

CONVERSACIÓN DE DARÍO CORBEIRA Y MONTSERRAT RODRÍGUEZ GARZO

Decir presente

7

OBRAS

*Permanecer mudo o mentir.* Tabacalera. Promoción del Arte. Madrid

37

ARMANDO MONTESINOS

Darío Corbeira: Sistema y conflicto

69

CARLOS JIMÉNEZ

Muerte y representación en el arte y en la clase obrera. A propósito de la obra de Darío Corbeira

75

JAIME VINDEL

Clase obrera, proletariado y muerte de la pintura

87

JOSÉ ANTONIO GARCÍA SIMÓN

¿Muerte de la pintura = muerte de la clase obrera?

93

CARLOS VIDAL

Darío Corbeira: clase obrera, Estado, arte y pintura (una radiografía de la contemporaneidad)

99

JOSÉ MANUEL COSTA

El arte y su negación

109

JUAN ALBARRÁN

Tiempo y trabajo en Darío Corbeira: notas sobre lo ex/contemporáneo

115

LUIS FRANCISCO PÉREZ

Memorias de la especie o la invisibilidad (re)presentada. Derivas e insubordinaciones en Darío Corbeira

123

OLGA FERNÁNDEZ LÓPEZ

La exposición en el tiempo de la entropía

133

ALBERTO BERZOSA

Darío Corbeira y la clase obrera. Cultura popular y de resistencia en los años 80 en España

141

NOEMÍ DE HARO

Darío Corbeira / La Familia Lavapiés: Resonancias - There Will Never Be Silence

165

