

Contents / Inhalt

6 / 9

Foreword / Vorwort

13

Introduction / Einleitung

Sabine Eckmann

18

1988–1997

55

Katharina Grosse:

Returns, Revisions, Inventions

Katharina Grosse.

Wiederholungen, Revisionen, Neufindungen

Sabine Eckmann

78

1998–2002

104

Sizing Up the Picture:

Katharina Grosse and Painting after 1990

Das Bild taxieren.

Katharina Grosse und die Malerei nach 1990

Gregory H. Williams

122

2003–2008

153

Platform Economies:

Katharina Grosse in the Digital Age

Plattformökonomie.

Katharina Grosse im digitalen Zeitalter

Graham Bader

172

2009–2011

193

Performing Painting

Performing Painting

Kathleen Bühler

212

2013–2018

235

The Freedom of Uncertain Places

Die Freiheit der unsicheren Orte

Stephan Berg

250

2019–2022

280

“All I wanted to do was paint”:

A Conversation between Katharina Grosse

and Sabine Eckmann

»Ich wollte unbedingt malen«.

Ein Gespräch zwischen Katharina Grosse

und Sabine Eckmann