

Sommario

9	Natura ed emozione: itinerari del giovane Cagnacci <i>Daniele Benati</i>
29	Guido Cagnacci tra Forlì e Faenza <i>Pier Giorgio Pasini</i>
35	Da Venezia a Vienna <i>Marco Bona Castellotti</i>
40	Ragionamenti sulla fortuna critica di Guido Cagnacci <i>Gabriello Milantoni</i>
45	Appunti per il contesto romagnolo <i>Marina Cellini</i>
55	Catalogo delle opere
181	Controriforma, iconografia e committenza nella Legazione di Romagna <i>Angelo Turchini</i>
188	Episodi di collezionismo <i>Raffaella Morselli</i>
	Apparati
196	Regesto <i>a cura di Daniele Benati</i>
203	Bibliografia generale