
ÍNDICE

- 19 El Mediterráneo que nos une
MAURO NATALE
- 47 La miniatura del Renacimiento
LOS TERRITORIOS DE LA CORONA DE ARAGÓN, 1400-1450 (LA TENDENCIA TARDOGÓTICA)
JOAQUÍN YARZA LUACES
- 63 La iluminación francesa del siglo xv y el mundo mediterráneo
CONTACTOS E INFLUENCIAS
FRANÇOIS AVRIL
- 79 Nápoles y el Mediterráneo
RELACIONES ENTRE MINIATURA Y PINTURA EN LA TRANSICIÓN DE LA CASA DE ANJOU A LA CASA DE ARAGÓN
GENNARO TOSCANO
- 101 Los itinerarios de la cultura
HOMBRES, LIBROS E IDEAS
ALBERTO VARVARO
- 117 Del Mar del Norte al Mediterráneo
VÍNCULOS DINÁSTICOS, RUTAS COMERCIALES Y RELACIONES ARTÍSTICAS
EDUARD MIRA
- 133 El Mediterráneo como área de tránsito
POBLACIÓN, COMERCIO, FRONTERAS
JACQUES HEERS
- 147 Catálogo
JOAN ALIAGA, FRANÇOIS AVRIL, ELISA BERMEJO, MELVIA BOLLATI, MARC BORMAND, GENEVIEVE BRESCHAUTIER, FEDERICO CAVALIERI, XIMO COMPANY, RAFAEL CORNUDELLA, ANDREA DE MARCHI, TERESA D'URSO, FREDERIC ELSIG, FRANCESCA ESPAÑOL, EVERETT FAHY, ANNALISA GALIZIA, ALESSANDRO GALLI, JOAQUIM GARRIGA, HUGH HUDSON, ROSA M. MARTÍN I ROS ISABELLA MASSABO RICCI, FLORA McDONALD ANDERSON, MASSIMO MEDICA, ESTHER MOENCH, MAURO NATALE, VITTORIO NATALE, JOHN PAYNE, ADDA QUAZZA, GIOVANNI ROMANO, BRIGITTE ROUX, AMADEO SERRA, PILAR SILVA MAROTO, ELISABETH TABURET DELAHAYE, MARCO TANZI, DOMINIQUE THIEBAUT, GENNARO TOSCANO, CARL VILLIS Y JOAQUÍN YARZA LUACES
- 583 Bibliografía y exposiciones