

# Inhalt

- 9 GRU SSWORT
- 10 VORWORT
- GRÜNDUNG - GESCHICHTE - INSTITUTIONEN
- Karl Borromäus Murr*
- 13 Dem »Volk zu Ehr und Vorbild«?-  
Wittelsbachische Traditionsstiftung in  
den Anfängen des Bayerischen National-  
museums
- Lorenz Seelig*
- 31 Kunstwerke aus den Witteisbacher  
Sammlungen im Bayerischen National-  
museum
- Michael Kamp*
- 50 Die Königlichen Vereinigten Sammlungen  
im ehemaligen Galeriegebäude am Hof-  
garten und die Gründung des Bayerischen  
Nationalmuseums
- Birgit-Verena Karnapp*
- 59 »diese Mir lieb gewordene Idee ...« -  
Zur Baugeschichte des alten Bayerischen  
Nationalmuseums an der Maximilian-  
straße
- Karl Otmar Freiherr von Aretin*
- 72 Karl Maria Freiherr von Aretin. Der  
erste Direktor des Bayerischen National-  
museums 1855-1868
- Michael Kamp*
- 84 Das Bayerische Nationalmuseum unter  
Jakob Heinrich von Hefner-Alteneck  
1868-1885
- Arndt Brendecke*
- 95 Wilhelm Heinrich Riehl als Direktor des  
Bayerischen Nationalmuseums 1885-1897
- Brigitte Huber*
- 108 Kunsterhalt durch »Kunstentzug«? -  
Die Personalunion zwischen Bayerischem  
Nationalmuseum und Generalkonserva-  
torium 1868-1908 und ihre Problematik
- Rupert Gebhard*
- 125 »Die vorgeschichtlichen, römischen  
und merovingischen Alterthümer« des  
Bayerischen Nationalmuseums 1858-1934
- Michael Koch*
- 132 Das Bayerische Nationalmuseum unter  
Hans Buchheit 1932-1947
- Florian Hufnagl*
- 148 Die Neue Sammlung, oder: Der lange Weg  
zu einem Designmuseum
- Peter Volk*
- 153 Die Erneuerung des Bayerischen National-  
museums nach dem Zweiten Weltkrieg  
unter der Leitung von Theodor Müller  
1948-1968
- Ulla-Britta Vollhardt*
- 169 Bayerisches Nationalmuseum und »Haus  
der Bayerischen Geschichte«. Von der  
Konfrontation zur Kooperation. - eine  
spannungsreiche Liaison
- Ulrich Baumgärtner*
- 182 Museumspädagogik oder historisches  
Lernen im Museum? Der Seminarlehrer  
für Geschichte am Bayerischen National-  
museum 1976-1993

DER FREUNDESKREIS

- Peter Volk*  
189 Der Freundeskreis des Bayerischen  
Nationalmuseums

SAMMLUNGEN

Kunst und Kunsthandwerk

- Matthias Weniger*  
200 Skulpturen vor 1550
- Matthias Weniger*  
217 Elfenbeine und figürliche Kleinplastik  
vor 1550
- Matthias Weniger*  
225 Originale Bauteile
- Matthias Weniger*  
237 Gipsabgüsse
- Matthias Weniger*  
251 Gemälde vor 1550
- Matthias Weniger*  
266 Glasgemälde vor 1800
- Lorenz Seelig*  
277 Miniaturen
- Astrid Scherp*  
285 Skulpturen und Gemälde nach 1550
- Astrid Scherp*  
296 Elfenbeine nach 1550
- Astrid Scherp*  
306 Bronzen nach 1550

*Sigrid Sangl*

- 315 Decken, Vertäfelungen und Kabinette

*Sigrid Sangl*

- 326 Möbel

*Katharina Hantschmann*

- 341 Keramik - Majolika, Fayence, Porzellan

*Annette Schommers*

- 360 Glas vor 1850

*Birgitt Borkopp-Restle*

- 372 Textilien

*Lorenz Seelig*

- 382 Schatzkunst, Goldschmiedekunst und  
Schmuck

*Lorenz Seelig*

- 402 Unedle Metalle - Kupfer, Bronze,  
Messing, Zinn und Eisen

*Lorenz Seelig*

- 417 Waffen

*Lorenz Seelig*

- 433 Uhren und wissenschaftliche Instrumente

*Bettina Wackernagel*

- 448 Musikinstrumente

*Sigrid Sangl*

- 459 Spiele

*Sigrid Sangl*

- 464 Modelle

*Michael Koch*

- 469 Historismus

*Michael Koch*  
485 Jugendstil

#### Volkskunde

*Ingolf Bauer*  
496 Die Volkskunde im Bayerischen National-  
museum

*Nina Gockerell*  
513 Krippen

*Nina Gockerell*  
530 Religiöse Volkskunde

*Maud Jahn*  
544 Graphik

*Nina Gockerell*  
559 Kleidung und Tracht

*Nina Gockerell*  
570 Spielzeug

*Ingolf Bauer*  
579 »Bauernstuben« und »Bauernmöbel«

*Ingolf Bauer*  
592 Keramik handwerklicher Herstellung

*Ingolf Bauer*  
611 Glas der Volkskunde

*Ingolf Bauer*  
61.7 Rechtsaltertümer

*Ingolf Bauer*  
623 Zunfaltertümer

*Maud Jahn*  
630 Judaica

*Ingolf Bauer*  
637 Gerät

#### ZWEIGMUSEEN

*Ingolf Bauer*  
642 Die Zweigmuseen und das Museums-  
entwicklungsprogramm der Bayerischen  
Staatsregierung von 1979

*Annette Schommers*  
644 1971 Oberschleißheim im Landkreis  
München  
Die Meißener Porzellan-Sammlung  
Stiftung Ernst Schneider in Schloß  
Lustheim

*Ingolf Bauer*  
645 1982 Obernzell im Landkreis Passau  
Keramikmuseum Schloß Obernzell

*Matthias Weniger*  
646 1983 Kronach  
»Fränkische Galerie« auf der Veste  
Rosenberg

*Michael Koch*  
648 1984 Ichenhausen im Landkreis Günzburg  
Bayerisches Schulmuseum

*Lorenz Seelig*  
649 1984 Asbach Gemeinde Rothalmünster  
im Landkreis Passau  
Zweigmuseum Kloster Asbach

*Marianne Stößl*  
651 1986 Oberschleißheim im Landkreis  
München  
»Das Gottesjahr und seine Feste« im Alten  
Schloß Schleißheim

- Friedrich Kuhlmeier*  
652 1991 Oberschleißheim im Landkreis München  
»Es war ein Land ...« - Sammlung zur Landeskunde Ost- und Westpreußens im Alten Schloß Schleißheim
- Sigrid Sangl*  
654 1991 Kempten Alpinmuseum
- Matthias Weniger*  
655 1991 Kempten Alpenländische Galerie
- Nina Gockerell*  
656 1995 Herzogschloß Straubing - 2007 Kloster Asbach  
Sammlung Rudolf Kriss
- Lorenz Seelig*  
658 1998 Regensburg Zweigmuseum Thurn und Taxis
- Sigrid Sangl*  
660 2004 Landshut Kunst- und Wunderkammer Burg Trausnitz
- ABTEILUNGEN UND WISSENSCHAFTLICHE EINRICHTUNGEN
- Ute Hack*  
66z Geschichte und Situation der Restaurierungsabteilung
- Elke Albrecht-Messer*  
675 »... gibt dem Besitz des Staates Sicherheit«.- Zur Geschichte der Dokumentation im Bayerischen Nationalmuseum
- Sigrun Rieger*  
692 Die Bibliothek des Bayerischen Nationalmuseums
- Annette Schommers*  
701 Das Archiv zur Augsburger Goldschmiedekunst
- Ingolf Bauer*  
703 Das Deutsche Hafner-Archiv
- 704 FARBTAFELN
- 754 ANHANG - 21 DOKUMENTE ZUR GESCHICHTE DES BAYERISCHEN NATIONALMUSEUMS
- 798 BIBLIOGRAPHIE
- 823 ABGEKÜRZT ZITIERTER INSTITUTIONEN UND LITERATUR
- 824 PERSONENREGISTER
- 851 ORTSREGISTER
- 874 ABBILDUNGSNACHWEIS
- 875 AUTORINNEN UND AUTOREN

PPN: 250635062

Titel: Das Bayerische Nationalmuseum 1855 - 2005 / 150 Jahre Sammeln, Forschen, Ausstellen ;  
im Auftrag des Bayerischen Nationalmuseums hrsg. von Renate Eikelmann .... - Hirmer München  
2006

ISBN: 3-7774-2885-X

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund