

Indice

Presentazione <i>Ermanno A. Arslan</i>	7
Braccialetti vitrei di tipo celtico dalla necropoli di Spina: inquadramento tipologico ed analisi dei contesti <i>Roberto Tarpimi</i>	9
Influenze, forme di contatto e importazioni dall'area produttrice alto adriatica riscontrabili tra i materiali vitrei di Augusta Praetoria <i>Rosanna Mollo Mezzeria - Patrizia Framarin</i>	19
Un vetro soffiato a stampo da C&Ivatime-Bedriacum (Cr) <i>Daniela Benedetti</i>	37
Vetri romani dal Museo Archeologico di Adria. Alcune problematiche e tecniche dell'intervento di restauro <i>Silvia Fecucci</i>	43
Materiale vitreo da Grado: proprietà Fumolo, Campo Patriarca Elia. Rapporto preliminare <i>Alessandra Marcante</i>	49
"... pallentia solphurata fractis permutat vitreis...". Il carico di rottami di vetro del relitto di Grado <i>Alessandra Toniolo</i>	57
Perle in pasta vitrea di epoca altomedievale nell'area del delta padano: alcuni dati a confronto <i>Carla Corti</i>	71
EùXoyta. Ampolline vitree rinvenute nel Duomo di Pisa <i>Daniela Stiaffini</i>	79
Vetri a Milano tra tarda antichità e medioevo. I materiali dagli scavi nei Chiostrì di Sant'Eustorgio <i>Marina Uboldi</i>	83
Lampade di tipo islamico dal Castellimi di Castiglione (Ri) <i>Franca Del Vecchio</i>	95
Analisi di tessere musive vitree rinvenute negli scavi nell'isola di Torcello <i>Marco Verità - Sandro Zecchin</i>	99
Fiolari e fornaci nella Murano medievale <i>Silvia Ramelli</i>	105
L'attività vetraria del XV secolo a Ferrara: indagini petroarcheometriche <i>Giulia Gruppioni - Carmela Vaccaro - Anna Maria Visser Travagli</i>	111

Esportazioni di vetri veneziani nella j>, Ma meta' del Quattrocento: una fonte archivistica	
Martino Mirimi.....	121
Produzione e consumo del vetro a Ferrara tra XV e XVI secolo: i rinvenimenti archeologici.	
Dati statistici	
Anna Maria Visser Travagli.....	125
La produzione del cristallo a Ferrara tra Medioevo e età moderna	
Andrea Faoro.....	133
Le forme patorie tra XV e XVI secolo a Ferrara e nel Ducato Estense:	
prima sistemazione tipologica ed alcune considerazioni sui contesti	
Chiara Guarnieri.....	137
La Universitas fornaciarium fabricatorum calieum vitreorum et crystallorum ordinariorum: nuovi e inediti documenti per la storia del vetro in Roma	
Lue	ina Vattuone.....
I vetri nelle collezioni pubbliche e private toscane: i vetri della Fondazione Ivan Bruschi di Arezzo	
Daniela Stiaffini.....	161
I vetri opachi. Sintesi delle tecniche usate dall'antichità all'Ottocento	
Cesare Moretti - Sandro Hreglich.....	167
Una coppa incisa e un vaso in vetro verde: tra modernità, riprese neoclassiche e citazioni archeologiche	
Silvia Ciappi.....	177
Un progetto europeo per diffondere la cultura del vetro: "Glassway. Il vetro dall'antichità al contemporaneo"	
Maria Grazia Diarii.....	185