

Índice

Introducción	4
Las esferas celestes doradas en los mosaicos	6
Cimabue, Giotto y los giottescos	38
Duccio y la escuela sienesa	98
Italia centro-septentrional en el Trecento	138
El Gótico tardío entre el Trecento y el Quattrocento	186
El Renacimiento	236

Índice

Introdução	5
As esferas celestes douradas nos mosaicos	6
Cimabue, Giotto e seus seguidores	38
Duccio e sua escola de Siena	98
A Itália do centro-norte no século XIV	138
O tardo Gótico entre o século XIV e XV	186
O Renascimento	236

Indice

Introduzione	4
Le sfere celesti dorate nei mosaici	6
Cimabue, Giotto e i giotteschi	38
Duccio e la scuola senese	98
L'Italia centro-settentrionale nel Trecento	138
Il tardo Gotico fra Tre e Quattrocento	186
Il Rinascimento	236

Contents

Introduction	5
Gilded celestial spheres in mosaics	6
Cimabue, Giotto and the Giottesques	38
Duccio and the Sienese School	98
Central and northern Italy during the Trecento	138
International Gothic during the Trecento and Quattrocento	186
The Renaissance	236