

# INHALTSVERZEICHNIS

|                                                              |       |
|--------------------------------------------------------------|-------|
| Danksagung.....                                              | V     |
| Inhaltsverzeichnis .....                                     | VII   |
| Abkürzungen.....                                             | XIII  |
| <br>I. Einleitung.....                                       | <br>1 |
| 1. Forschungsstand.....                                      | 1     |
| 2. Geschichte .....                                          | 2     |
| 3. Historische Topographie .....                             | 3     |
| 4. Terminologie und Konventionen .....                       | 4     |
| II. Große Kirche.....                                        | 5     |
| 1. Forschungsgeschichte .....                                | 5     |
| 2. Erhaltungszustand und Zerstörungsgeschichte .....         | 6     |
| 3. Historische Topographie .....                             | 7     |
| 4. Architektur und Baubefund.....                            | 8     |
| 4.1. Vorhof .....                                            | 8     |
| 4.1.1. Hof und erhöhtes byzantinisches Bodenniveau .....     | 8     |
| 4.1.2. S-Halle .....                                         | 11    |
| 4.1.3. S-Raum südlich der S-Halle.....                       | 12    |
| 4.1.4. Areal südlich des Propylon .....                      | 12    |
| 4.2. Propylon.....                                           | 12    |
| 4.3. Atrium .....                                            | 13    |
| 4.3.1. W-, N- und S-Halle .....                              | 13    |
| 4.3.2. O-Halle.....                                          | 16    |
| 4.3.3. Hof.....                                              | 16    |
| 4.4. Raum südwestlich des Atriums.....                       | 18    |
| 4.5. Raum südlich des Atriums .....                          | 19    |
| 4.6. Basilika.....                                           | 19    |
| 4.6.1. Mittelschiff .....                                    | 19    |
| 4.6.2. Ambon.....                                            | 20    |
| 4.6.3. Templon.....                                          | 21    |
| 4.6.4. Bema.....                                             | 22    |
| 4.6.5. Apsis.....                                            | 22    |
| 4.6.6. S-Schiff .....                                        | 23    |
| 4.6.7. N-Schiff.....                                         | 24    |
| 4.6.8. Apsisumgang .....                                     | 24    |
| 4.6.9. Emporen .....                                         | 25    |
| 4.6.10. Treppenhaus .....                                    | 25    |
| 4.7. Saal südlich der Basilika.....                          | 25    |
| 4.8. Nischenzentralbau.....                                  | 26    |
| 4.9. Baptisterium.....                                       | 26    |
| 4.9.1. Umgang .....                                          | 26    |
| 4.9.2. Zentralraum .....                                     | 28    |
| 4.10. Räume nördlich der Basilika .....                      | 28    |
| 4.11. Räume nördlich und nordöstlich des Baptisteriums ..... | 29    |
| 5. Bestattungen.....                                         | 29    |
| 6. Datierung .....                                           | 30    |
| 6.1. Bauskulptur .....                                       | 30    |
| 6.2. Mosaik .....                                            | 32    |
| 7. Funktion .....                                            | 33    |
| 8. Zusammenfassung.....                                      | 34    |

|           |                                                                                                   |    |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| III.      | Michaelskirche .....                                                                              | 37 |
| 1.        | Forschungsgeschichte .....                                                                        | 37 |
| 2.        | Erhaltungszustand und Zerstörungsgeschichte .....                                                 | 38 |
| 3.        | Historische Topographie .....                                                                     | 38 |
| 4.        | Vorgängerbauten .....                                                                             | 39 |
| 4.1.      | Tempelkirche .....                                                                                | 39 |
| 4.1.1.    | Architektur und Baubefund .....                                                                   | 39 |
| 4.1.2.    | Funktion. ....                                                                                    | 40 |
| 4.2.      | Ältere Bebauung im Bereich des Peristylhofs .....                                                 | 42 |
| 5.        | Byzantinischer Neubau .....                                                                       | 43 |
| 5.1.      | Architektur und Baubefund .....                                                                   | 43 |
| 5.1.1.    | Basilika .....                                                                                    | 43 |
| 5.1.1.1.  | Narthex .....                                                                                     | 43 |
| 5.1.1.2.  | Mittelschiff .....                                                                                | 43 |
| 5.1.1.3.  | Ambon .....                                                                                       | 45 |
| 5.1.1.4.  | Templon .....                                                                                     | 46 |
| 5.1.1.5.  | Bema .....                                                                                        | 47 |
| 5.1.1.6.  | Apsis .....                                                                                       | 48 |
| 5.1.1.7.  | S-Schiff .....                                                                                    | 48 |
| 5.1.1.8.  | Südlicher Apsisnebenraum .....                                                                    | 49 |
| 5.1.1.9.  | N-Schiff .....                                                                                    | 49 |
| 5.1.1.10. | Nördlicher Apsisnebenraum .....                                                                   | 49 |
| 5.1.1.11. | Emporen .....                                                                                     | 50 |
| 5.1.2.    | Peristylhof .....                                                                                 | 50 |
| 5.1.3.    | Räume östlich des Peristylhofs .....                                                              | 52 |
| 5.1.4.    | Korridor südlich der Basilika .....                                                               | 52 |
| 5.1.5.    | SO-Vestibül .....                                                                                 | 53 |
| 5.1.6.    | SW-Saal .....                                                                                     | 53 |
| 5.1.7.    | Baptisterium .....                                                                                | 54 |
| 5.2.      | Datierung und Funktion .....                                                                      | 55 |
| 5.3.      | Zusammenfassung .....                                                                             | 57 |
| IV.       | Friedhofskirche .....                                                                             | 59 |
| 1.        | Forschungsgeschichte und Methode. Von der geophysikalischen Prospektion zur Sondagengrabung. .... | 59 |
| 2.        | Geoarchäologie. Von der Uferzone zum Überschwemmungsgebiet. ....                                  | 62 |
| 3.        | Historische Topographie. Vom Stadtrand zur extraurbanen Nekropole. ....                           | 63 |
| 4.        | Vorgängerbauten .....                                                                             | 63 |
| 4.1.      | Archaischer Schutt, Stadtmauerfrage und Trockenlegung der Uferzone .....                          | 63 |
| 4.2.      | Reduktion des Stadtgebiets nach der Perserzerstörung von 494. ....                                | 64 |
| 4.3.      | Nekropole mit Grabbauten und Platzanlage (Phase Kaiserzeitlich und Spätantik I bis IV) .....      | 68 |
| 4.3.1.    | Lage und Orientierung .....                                                                       | 68 |
| 4.3.2.    | Bau A (Phase Kaiserzeitlich) .....                                                                | 68 |
| 4.3.2.1.  | Erhaltungszustand .....                                                                           | 68 |
| 4.3.2.2.  | Architektur .....                                                                                 | 68 |
| 4.3.2.3.  | Bestattungen .....                                                                                | 68 |
| 4.3.3.    | Bau B (Phase Spätantik I bis IV) .....                                                            | 70 |
| 4.3.3.1.  | Erhaltungszustand .....                                                                           | 70 |
| 4.3.3.2.  | Phase Spätantik I. Ursprungsbau .....                                                             | 71 |
| 4.3.3.3.  | Letzte Phase vor dem Kirchenbau .....                                                             | 71 |
| 4.3.4.    | Bau C (Phase Spätantik II bis IV) .....                                                           | 72 |
| 4.3.4.1.  | Erhaltungszustand .....                                                                           | 72 |
| 4.3.4.2.  | Phase Spätantik II. Ursprungsbau .....                                                            | 73 |
| 4.3.4.3.  | Phase Spätantik III .....                                                                         | 73 |
| 4.3.4.4.  | Phase Spätantik IV. Letzte Phase vor dem Kirchenbau. ....                                         | 74 |
| 4.3.5.    | Bau D (Phase Spätantik III und IV) .....                                                          | 74 |
| 4.3.5.1.  | Erhaltungszustand .....                                                                           | 74 |

|          |                                                               |    |
|----------|---------------------------------------------------------------|----|
| 4.3.5.2. | Phase Spätantik III. Ursprungsbau. . . . .                    | 75 |
| 4.3.5.3. | Phase Spätantik IV. Letzte Phase vor dem Kirchenbau. . . . .  | 75 |
| 4.3.6.   | Bau E (Phase Spätantik III und IV) . . . . .                  | 76 |
| 4.3.6.1. | Erhaltungszustand. . . . .                                    | 76 |
| 4.3.6.2. | Phase Spätantik III. Ursprungsbau. . . . .                    | 76 |
| 4.3.6.3. | Phase Spätantik IV. Letzte Phase vor dem Kirchenbau. . . . .  | 76 |
| 4.3.7.   | Spätantike Platzanlage (Phase Spätantik III und IV) . . . . . | 77 |
| 4.3.7.1. | Lage und Orientierung . . . . .                               | 77 |
| 4.3.7.2. | Erhaltungszustand. . . . .                                    | 77 |
| 4.3.7.3. | Architektur und Baubefund . . . . .                           | 77 |
| 4.3.7.4. | Stratigraphie und Datierung . . . . .                         | 80 |
| 4.3.7.5. | Funktion. . . . .                                             | 80 |
| 4.3.8.   | Zusammenfassung. . . . .                                      | 82 |
| 4.3.8.1. | Phase Kaiserzeitlich. . . . .                                 | 82 |
| 4.3.8.2. | Phasen Spätantik I und II . . . . .                           | 82 |
| 4.3.8.3. | Phasen Spätantik III und IV . . . . .                         | 82 |
| 5.       | Kirchenkomplex (Phase Byzantinisch I) . . . . .               | 83 |
| 5.1.     | Erhaltungszustand. . . . .                                    | 83 |
| 5.2.     | Lage und Orientierung. Die Achsverschiebung. . . . .          | 83 |
| 5.3.     | Architektur und Baubefund . . . . .                           | 83 |
| 5.3.1.   | Um- und Zubauten im Bereich von Grabbau B bis E . . . . .     | 83 |
| 5.3.1.1. | Umbau von Bau B. . . . .                                      | 83 |
| 5.3.1.2. | Mantelraum F südlich Bau B. . . . .                           | 86 |
| 5.3.1.3. | Mantelraum G westlich Bau B . . . . .                         | 86 |
| 5.3.1.4. | Korridor H westlich der Mantelräume G und F . . . . .         | 86 |
| 5.3.1.5. | Raum J westlich Korridor H. . . . .                           | 87 |
| 5.3.1.6. | Anbau K südlich Raum J. . . . .                               | 87 |
| 5.3.1.7. | Umbau von Bau C. . . . .                                      | 87 |
| 5.3.1.8. | Umbau von Bau D . . . . .                                     | 87 |
| 5.3.2.   | Atrium . . . . .                                              | 88 |
| 5.3.2.1. | Innenhof . . . . .                                            | 88 |
| 5.3.2.2. | W-Halle. . . . .                                              | 88 |
| 5.3.2.3. | S-Halle . . . . .                                             | 88 |
| 5.3.2.4. | O-Halle. . . . .                                              | 88 |
| 5.3.2.5. | N-Halle. . . . .                                              | 89 |
| 5.3.3.   | Hof im Norden des Atriums . . . . .                           | 89 |
| 5.3.4.   | Basilika . . . . .                                            | 90 |
| 5.3.4.1. | S-Schiff südlich des Mittelschiffs . . . . .                  | 90 |
| 5.3.4.2. | Transept . . . . .                                            | 90 |
| 5.3.4.3. | S-Schiff südlich des Transepts . . . . .                      | 91 |
| 5.3.4.4. | N-Schiff nördlich des Transepts. . . . .                      | 91 |
| 5.3.4.5. | Altarfundament . . . . .                                      | 91 |
| 5.3.4.6. | Apsis. . . . .                                                | 92 |
| 5.3.4.7. | Schrankraum nördlich der Apsis. . . . .                       | 92 |
| 5.3.5.   | Platz im Süden der Basilika . . . . .                         | 92 |
| 5.3.6.   | W-Halle. . . . .                                              | 93 |
| 5.4.     | Ausstattung . . . . .                                         | 94 |
| 5.4.1.   | Fußböden. . . . .                                             | 94 |
| 5.4.2.   | Wände und Gewölbe. . . . .                                    | 94 |
| 5.4.3.   | Bauskulptur und liturgisches Mobiliar . . . . .               | 95 |
| 5.5.     | Stratigraphie und Datierung . . . . .                         | 95 |
| 5.5.1.   | Münzen . . . . .                                              | 95 |
| 5.5.2.   | Keramik . . . . .                                             | 95 |
| 5.5.3.   | Steinmetzarbeiten . . . . .                                   | 96 |

|                                                                                                   |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 5.6. Funktion.....                                                                                | 96  |
| 5.6.1. Friedhofskirche .....                                                                      | 96  |
| 5.6.2. Martyrium .....                                                                            | 97  |
| 5.7. Zusammenfassung.....                                                                         | 99  |
| 6. Zerstörung, Steinraub, Nachnutzung, endgültige Aufgabe und Abriß (Phase Byzantinisch II) ..... | 99  |
| 6.1. Zerstörung.....                                                                              | 99  |
| 6.2. Steinraub .....                                                                              | 100 |
| 6.3. Nachnutzung.....                                                                             | 100 |
| 6.4. Endgültige Aufgabe und Abriß.....                                                            | 101 |
| V. Eine große Basilika in der Südstadt? .....                                                     | 103 |
| 1. Forschungsgeschichte und Bauskulptur .....                                                     | 103 |
| 2. Geophysikalische Prospektion <i>von Ercan Erkul und Philipp Niewöhner</i> .....                | 104 |
| VI. Streufunde .....                                                                              | 107 |
| 1. Sammlungs- und Forschungsgeschichte .....                                                      | 107 |
| 2. Frühbyzantinische Säulenhallen mit Leierkapitellen aus prokonnesischem Marmor? .....           | 107 |
| 3. Marmore und Werkstätten.....                                                                   | 108 |
| 3.1. Milesischer Marmor.....                                                                      | 108 |
| 3.2. Große Ambonbauteile aus importierten Marmoren .....                                          | 109 |
| 3.3. Prokonnesischer Marmor .....                                                                 | 110 |
| VII. Schlußfolgerungen.....                                                                       | 111 |
| 1. Milet .....                                                                                    | 111 |
| 1.1. Architektur- und Baubefund.....                                                              | 111 |
| 1.1.1. Kirchenbau.....                                                                            | 111 |
| 1.1.2. Sonstige Bauten .....                                                                      | 112 |
| 1.2. Steinmetzwesen .....                                                                         | 114 |
| 1.2.1. Marmor .....                                                                               | 114 |
| 1.2.2. Bauglieder aus lokaler Produktion .....                                                    | 114 |
| 1.2.2.1. Pfeifendekor.....                                                                        | 114 |
| 1.2.2.2. Schilfblattkapitelle .....                                                               | 115 |
| 1.2.2.3. Akanthusblattkapitelle .....                                                             | 115 |
| 1.2.3. Liturgisches Mobiliar.....                                                                 | 116 |
| 2. Regionaler Kontext .....                                                                       | 117 |
| 3. Andere Orte .....                                                                              | 118 |
| 4. Zusammenfassung.....                                                                           | 123 |
| VIII. Anhang.....                                                                                 | 125 |
| 1. Steinmetzarbeiten.....                                                                         | 125 |
| 1.1. Große Kirche .....                                                                           | 125 |
| 1.1.1. Säulenbasen, Schäfte, Kapitelle und Kämpfer .....                                          | 125 |
| 1.1.2. Doppelhalbsäulen .....                                                                     | 131 |
| 1.1.3. Kämpfer.....                                                                               | 137 |
| 1.1.4. Pilaster .....                                                                             | 138 |
| 1.1.5. Profilleisten .....                                                                        | 139 |
| 1.1.6. Ambon .....                                                                                | 141 |
| 1.1.7. Templonpfosten, Säulchen und Schrankenplatten.....                                         | 147 |
| 1.1.8. Varia .....                                                                                | 157 |
| 1.2. Michaelskirche .....                                                                         | 159 |
| 1.2.1. Säulenbasen, Schäfte, Kapitelle und Kämpfer .....                                          | 159 |
| 1.2.2. Doppelhalbsäulen .....                                                                     | 171 |
| 1.2.3. Pfeiler .....                                                                              | 177 |
| 1.2.4. Pilaster .....                                                                             | 179 |
| 1.2.5. Architravblöcke .....                                                                      | 181 |
| 1.2.6. Gesimsblöcke.....                                                                          | 183 |
| 1.2.7. Türrahmen.....                                                                             | 184 |
| 1.2.8. Wandverkleidungsplatten .....                                                              | 189 |
| 1.2.9. Profilleisten .....                                                                        | 189 |

|                                                                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1.2.10. Ambon . . . . .                                                                                     | 195 |
| 1.2.11. Templonpfosten, Säulchen und Schrankenplatten. . . . .                                              | 200 |
| 1.2.12. Varia . . . . .                                                                                     | 212 |
| 1.3. Friedhofskirche . . . . .                                                                              | 215 |
| 1.3.1. Grabausstattung. . . . .                                                                             | 215 |
| 1.3.2. Säulenbasen, Schäfte und Kapitelle . . . . .                                                         | 220 |
| 1.3.3. Architravblöcke, Gesimse und Profile . . . . .                                                       | 224 |
| 1.3.4. Ambone . . . . .                                                                                     | 228 |
| 1.3.5. Templonpfosten, Kapitelle und Schrankenplatten. . . . .                                              | 229 |
| 1.3.6. Varia . . . . .                                                                                      | 232 |
| 1.4. Streufunde . . . . .                                                                                   | 234 |
| 1.4.1. Säulenbasen, Schäfte und Kapitelle . . . . .                                                         | 234 |
| 1.4.2. Doppelhalbsäulen . . . . .                                                                           | 254 |
| 1.4.3. Pilaster und Wandvorlagen . . . . .                                                                  | 269 |
| 1.4.4. Gesimsblöcke und Türrahmen . . . . .                                                                 | 272 |
| 1.4.5. Ambone . . . . .                                                                                     | 273 |
| 1.4.6. Templonpfosten, Säulchen und Schrankenplatten. . . . .                                               | 277 |
| 1.4.7. Varia . . . . .                                                                                      | 285 |
| 1.5. Archäometrische Provenienzanalysen <i>von Walter Prochaska</i> . . . . .                               | 286 |
| 2. Münzen aus dem Areal der Friedhofskirche <i>von Joachim Gorecki</i> . . . . .                            | 287 |
| 2.1. Hellenistische Münzen . . . . .                                                                        | 287 |
| 2.2. Greek Imperials . . . . .                                                                              | 287 |
| 2.3. Reichsrömische Prägungen . . . . .                                                                     | 288 |
| 2.4. Byzantinische Prägungen . . . . .                                                                      | 291 |
| 2.5. Anmerkungen . . . . .                                                                                  | 292 |
| 3. Keramik und Glas aus dem Areal der Friedhofskirche <i>von Heike Möller und Johannes Becker</i> . . . . . | 294 |
| 3.1. Vorgängerbauten . . . . .                                                                              | 295 |
| 3.1.1. Bau A . . . . .                                                                                      | 295 |
| 3.1.2. Bau B . . . . .                                                                                      | 295 |
| 3.1.3. Bau C . . . . .                                                                                      | 296 |
| 3.1.4. Bau D . . . . .                                                                                      | 298 |
| 3.1.5. Bau E . . . . .                                                                                      | 299 |
| 3.1.6. Spätantike Platzanlage . . . . .                                                                     | 299 |
| 3.2. Kirchenkomplex . . . . .                                                                               | 300 |
| 3.2.1. Um- und Zubauten im Bereich von Grabbau B bis E . . . . .                                            | 300 |
| 3.2.2. Basilika . . . . .                                                                                   | 302 |
| 3.2.3. Platz im Süden der Basilika . . . . .                                                                | 303 |
| 3.3. Literatur und Tafeln . . . . .                                                                         | 305 |
| 4. Knochen aus dem Areal der Friedhofskirche . . . . .                                                      | 313 |
| 4.1. Menschenknochen aus dem kaiserzeitlichen Grabbau A <i>von Manfred Kunter</i> . . . . .                 | 313 |
| 4.1.1. Erhaltungszustand, Repräsentanz und Anzahl. . . . .                                                  | 313 |
| 4.1.2. Morphologische Beobachtungen . . . . .                                                               | 313 |
| 4.2. Tierknochen im Fundamentgraben von Anbau K <i>von Henriette Obermaier und Nadja Pöllath</i> . . . . .  | 313 |
| IX. Abbildungen . . . . .                                                                                   | 315 |
| X. Abbildungsnachweis . . . . .                                                                             | 409 |