Indice

7
Le grandi stagioni dell'arte islamica
Giovanni Curatola

13
Dall'arte omayyade al linguaggio internazionale abbaside
Giovanni Curatola

49
L'arte di al-Andalus e dell'Africa del Nord
Gonzalo M. Borrás Guali

71
La penisola iberica: incontro, scontro e influenze artistiche fra il mondo occidentale e quello arabo-islamico
Jerónimo Páez López
Rafael López Guzmán

97
Le arti in Spagna e Marocco nei periodi almoravide e almohade
Anna Contadini

121
Le arti del periodo fatimide
Anna Contadini

141
Influenze cristiane sull'arte della Siria e dell'Egitto
Giovanni Curatola

159
I Selgiuchidi: una «crociata» turca
Giovanni Curatola

179
L'impero mamelucco centro del Rinascimento islamico
Giovanni Curatola

207
L'arte islamica occidentale agli albori del Rinascimento europeo. Nasridi e Merinidi
José Miguel Puerta Vílchez

233
Bibliografia e note

240
Indice dei nomi e dei luoghi