

## B I B L I O G R A P H Y

---

### PRIMARY SOURCES

- Acta Capitulorum Generalium Ordinis Praedicatorum.* Ed. Benedict Maria Reichert. 9 vols. Rome: In domo generalitia, 1898–1904.
- Année Dominicaine: ou vies des saints, des bienheureux, des martyrs et des autres personnes illustres ou recommandables par leur piété de l'un et de l'autre sexe de l'Ordre des Frères-Prêcheurs distribuées suivant les jours de l'année.* Vol. III/March. Lyon: X. Jevain, 1886.
- Beati Raymundi Capuani XXIII Magistri Generalis Ordinis Praedicatorum Opuscula et Literae.* Ed. Hyacinthe-Marie Cormier. Rome: Ex Typographia Polyglotta, 1899.
- Bihlmeyer, Karl. “Mystisches Leben in dem Dominikanerinnenkloster Weiler bei Esslingen im 13. und 14. Jahrhundert.” *Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte* 25 (1916): 61–93.
- Buijssen, G. H., ed. *Durandus' Rationale in spätmittelhochdeutscher Übersetzung nach der Hs. CVP 2765.* 4 vols. Assen: Van Gorcum, 1966–1983.
- Bullarium Ordinis FF. Praedicatorum.* 8 vols. Rome: Ex Typographia Hieronymi Mainardi, 1724–1740.
- Creytens, Raymond. “Les constitutions primitives des soeurs dominicaines de Montargis (1250).” *Archivum Fratrum Praedicatorum* 17 (1947): 41–66.
- Ebner, Christina. *Der Nonne von Engelthal Büchlein von der Genaden Überlast.* Ed. Karl Schröder. Tübingen: H. Laupp, 1871.
- Humbert of Romans. *Opera de vita regulari.* Ed. Joachim Joseph Berthier. 2 vols. Rome: A. Befani, 1888–89.
- Jansen, Sabine. “Die Texte des Kirchberg-Corpus: Überlieferung und Textgeschichte vom 15. bis zum 19. Jahrhundert.” Doctoral dissertation, Universität Köln, 2005.
- König, J. “Die Chronik der Anna von Munzingen nach der ältesten Abschrift mit Einleitung und Beilagen.” *Freiburger Diözesan-Archiv* 13 (1880): 129–236.
- “Liber Constitutionum Ordinis Fratrum Praedicatorum (iuxta codicem prototypum B. Humberti in Archivo Generali Ordinis Romae asservatum).” *Analecta Sacri Ordinis Fratrum Praedicatorum* 3 (1897): 26–60, 98–122, 162–81.
- “Liber Constitutionum Sororum Ordinis Praedicatorum (ex exemplari codicis Ruthenus-sis in Archivo Generali Ordinis Romae asservato).” *Analecta Sacri Ordinis Fratrum Praedicatorum* 3 (1897): 337–48.

- Litterae encyclicaes magistrorum generalium.* Ed. Benedict Maria Reichert. Rome: In Domo Generalitatis, 1900.
- Löhr, Gabriel Maria. *Die Teutonia im 15. Jahrhundert: Studien und Texte vornehmlich zur Geschichte ihrer Reform.* Leipzig: Harrassowitz Verlag, 1924.
- Mechthild of Hackeborn and the Nuns of Helfta. *The Book of Special Grace.* Trans. Barbara Newman. New York: Paulist Press, 2017.
- Meister Eckhart. *Werke. Texte und Übersetzungen von Josef Quint.* Ed. Niklaus Largier. 2 vols. Frankfurt am Main: Deutscher Klassiker Verlag, 2008.
- Meyer, Johannes. *Das Amtsbuch.* Ed. Sarah Glenn DeMaris. Rome: Angelicum University Press, 2015.
- Meyer, Ruth. *Das "St. Katharinentaler Schwesternbuch": Untersuchung, Edition, Kommentar.* Tübingen: Max Niemeyer, 1995.
- Nider, Johannes. *Die vierundzwanzig goldenen Harfen: Edition und Kommentar.* Ed. Stefan Abel. Tübingen: Mohr Siebeck, 2011.
- Ordinarium Juxta Ritum Sacri Ordinis Fratrum Praedicatorum.* Ed. Franciscus-Maria Guerrini. Rome: Angelicum University Press, 1921.
- Roth, F. W. E. "Aufzeichnungen über das mystische Leben der Nonnen von Kirchberg bei Sulz Predigerordens während des XIV. und XV. Jahrhunderts." *Alemannia* 21 (1893): 103–48.
- Seuse, Heinrich. *The Exemplar, with Two German Sermons.* Trans. Frank J. Tobin. New York: Paulist, 1989.
- . *Horologium Sapientiae: Erste kritische Ausgabe.* Ed. Pius Künzle. Freiburg: Universitätsverlag Freiburg Schweiz, 1977.
- Simon, André. "Statuts des soeurs de Sainte Marie-Madeleine." In *L'ordre des pénitentes de Sainte Marie-Madeleine en Allemagne au XIII<sup>e</sup> siècle, 154–69.* Fribourg: Oeuvre de Saint-Paul, 1918.
- Tanner, Norman P., ed. *Decrees of the Ecumenical Councils.* London: Sheed and Ward, 1990.
- Verheijen, Luc. *La règle de Saint Augustin.* Paris: Études Augustiniennes, 1967.
- Vetter, Ferdinand, ed. *Das Leben der Schwestern zu Töss beschrieben von Elsbeth Stagel samt der Vorrede von Johannes Meier und dem Leben der Prinzessin Elisabet von Ungarn.* Berlin: Weidmann, 1906.
- Zeller-Werdmüller, Heinrich, and Jakob Bächtold. *Die Stiftung des Klosters Oetenbach und das Leben der seligen Schwestern daselbst, aus der Nürnberger Handschrift.* Zürich, 1889.

#### SECONDARY SOURCES

- Abel, Stefan. *Die vierundzwanzig goldenen Harfen. Edition und Kommentar.* Tübingen: Mohr Siebeck, 2011.
- Acklin Zimmermann, Béatrice W. "Die Nonnenvitae als Modell einer narrativen Theologie." In *Deutsche Mystik im abendländischen Zusammenhang: neu erschlossene Texte,*

- neue methodische Ansätze, neue theoretische Konzepte; Kolloquium, Kloster Fischingen 1998*, ed. Walter Haug, 563–80. Tübingen: Max Niemeyer, 2000.
- . *Gott im Denken berühren: Die theologischen Implikationen der Nonnenvitien*. Freiburg: Universitätsverlag Freiburg Schweiz, 1993.
- Anderson, Wendy Love. *The Discernment of Spirits: Assessing Visions and Visionaries in the Late Middle Ages*. Tübingen: Mohr Siebeck, 2011.
- Angenendt, Arnold. “Die Liturgie bei Heinrich Seuse.” In *Vita religiosa im Mittelalter: Festschrift für Kaspar Elm zum 70. Geburtstag*, ed. Franz J. Felten and Nikolas Jaspert, 877–97. Berlin: Duncker und Humblot, 1999.
- Armgart, Martin. “‘Hat daß closter zugenommen nach der reformation in güttern, zinsen und gulten’: Klosterreform und Wirtschaft bei den Speyerer Dominikanerinnen.” In *Lesen, Schreiben, Stickern und Erinnern*, ed. Gabriela Signori, 11–26. Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte, 2000.
- Ayanna, Amiri. “Bodies of Crystal, Houses of Glass: Observing Reform and Improving Piety in the St. Katharinental Sister Book.” *Journal of Medieval Religious Cultures* 43, no. 1 (2017): 24–57.
- Bailey, Michael D. *Battling Demons: Witchcraft, Heresy, and Reform in the Late Middle Ages*. University Park: Pennsylvania State University Press, 2003.
- Barth, Médard. “Die Rolle des Dominikanerinnenklosters St. Marx zu Strassburg in der Frühgeschichte des Ordens 1225–1242.” *Archiv für Elsässische Kirchengeschichte* 7 (1932): 101–12.
- Barthélémy, Annette. *La réforme dominicaine au XVe siècle en Alsace et dans l’ensemble de la province de Teutonie*. Strasbourg: Imprimerie Heitz, 1931.
- Bäuml, Franz H. “Varieties and Consequences of Medieval Literacy and Illiteracy.” *Speculum* 55, no. 2 (1980): 237–65.
- Beach, Alison I., ed. *Manuscripts and Monastic Culture: Reform and Renewal in Twelfth-Century Germany*. Turnhout: Brepols, 2007.
- . *Women as Scribes: Book Production and Monastic Reform in Twelfth-Century Bavaria*. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.
- Bell, David N. *What Nuns Read: Books and Libraries in Medieval English Nunneries*. Kalamazoo, Mich.: Cistercian Publications, 1995.
- Benedict, Kimberley M. *Empowering Collaborations: Writing Partnerships Between Religious Women and Scribes in the Middle Ages*. London: Routledge, 2004.
- Berger, Karol. “The Guidonian Hand.” In *The Medieval Craft of Memory: An Anthology of Texts and Pictures*, ed. Mary Carruthers and Jan M. Ziolkowski, 71–82. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2002.
- Bernhardt, Susanne. “Die implizite Pragmatik der Gelassenheit in der Vita Heinrich Seuses.” In *Semantik der Gelassenheit: Generierung, Etablierung, Transformation*, ed. Burkhard Hasebrink, Susanne Bernhardt, and Imke Fröhlich, 115–42. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012.
- Bilinkoff, Jodi. *Related Lives: Confessors and Their Female Penitents, 1450–1750*. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 2005.

- Blank, Walter. "Heinrich Seuses 'Vita.' Literarische Gestaltung und pastorale Funktion seines Schrifttums." *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 122, no. 3 (1993): 285–311.
- Blanton, Virginia, Veronica O'Mara, and Patricia Stoop, eds. *Nuns' Literacies in Medieval Europe: The Hull Dialogue*. Turnhout: Brepols, 2013.
- . *Nuns' Literacies in Medieval Europe: The Kansas City Dialogue*. Turnhout: Brepols, 2015.
- Blumrich, Rüdiger. "Die Überlieferung der deutschen Schriften Seuses: Ein Forschungsbericht." In *Heinrich Seuses Philosophia spiritualis: Quellen, Konzept, Formen und Rezeption. Tagung Eichstätt 2.–4. Oktober 1991*, ed. Rüdiger Blumrich and Philipp Kaiser, 189–201. Wiesbaden: Reichert Verlag, 1994.
- Bock, Friedrich. "Das Nürnberger Predigerkloster. Beiträge zu seiner Geschichte." *Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg* 25 (1924): 145–214.
- Bonniwell, William R. *A History of the Dominican Liturgy*. New York: Joseph F. Wagner, 1944.
- Borries, Ekkehard. *Schwesternspiegel im 15. Jahrhundert. Gattungskonstitution, Editionen, Untersuchungen*. Berlin: Walter de Gruyter, 2008.
- Boyle, Leonard. "A Material Consideration of Santa Sabina ms. XIV L 1." In *Aux origines de la liturgie dominicaine: le manuscrit Santa Sabina XIV L 1*, ed. Leonard Boyle and Pierre-Marie Gy, 19–42. Rome/Paris: École Française de Rome/CNRS, 2004.
- Boyle, Leonard, and Pierre-Marie Gy, eds. *Aux origines de la liturgie dominicaine: le manuscrit Santa Sabina XIV L 1*. Rome/Paris: École Française de Rome/CNRS, 2004.
- Boynton, Susan. "The Bible and the Liturgy." In *The Practice of the Bible in the Middle Ages: Production, Reception, and Performance in Western Christianity*, ed. Susan Boynton and Diane J. Reilly, 10–33. New York: Columbia University Press, 2011.
- Brand, Margit. *Studien zu Johannes Niders Deutschen Schriften*. Rome: Istituto Storico Domenicano, 1998.
- Brandis, Wolfgang, ed. *Weltbild und Lebenswirklichkeit in den Lüneburger Klöstern: IX. Ebstorfer Kolloquium vom 23. bis 26. März 2011*. Berlin: Lukas, 2015.
- Breitenbach, Almut. "In der Schule des ewigen Königs: Wissen und Bildung in Klarissenklöstern zwischen Norm und Praxis." In *Gelobte Armut: Armutskonzepte der franziskanischen Ordensfamilie zwischen Ideal und Wirklichkeit vom Mittelalter bis in die Gegenwart*, ed. Hans-Dieter Heimann, Angelica Hilsebein, Bernd Schmies, and Christoph Stiegemann, 183–215. Paderborn: Schöningh, 2012.
- Brett, Edward Tracy. *Humbert of Romans: His Life and Views of Thirteenth-Century Society*. Toronto: Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1984.
- Briggs, Charles F. "Literacy, Reading, and Writing in the Medieval West." *Journal of Medieval History* 26, no. 4 (2000): 397–420.
- Brückner, Undine. *Dorothea von Hof: 'Das buoch der götlichen liebe und summe der tugent'; Studien zu einer Konstanzer Kompilation geistlicher Texte des 14. und 15. Jahrhunderts*. Sigmaringen: Thorbecke, 2015.

- Bürkle, Susanne. *Literatur im Kloster: Historische Funktion und rhetorische Legitimationfrauenmystischer Texte des 14. Jahrhunderts*. Tübingen: Francke Verlag, 1999.
- Bynum, Caroline Walker. “‘Crowned with Many Crowns’: Nuns and Their Statues in Late-Medieval Wienhausen.” *Catholic Historical Review* 101, no. 1 (2015): 18–40.
- . *Fragmentation and Redemption: Essays on Gender and the Human Body in Medieval Religion*. New York: Zone Books, 1991.
- Cabaniss, Allen. “Wisdom 18:14f.: An Early Christmas Text.” *Vigiliae Christianae* 10, no. 2 (April 1956): 97–102.
- Caciola, Nancy. *Discerning Spirits: Divine and Demonic Possession in the Middle Ages*. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 2003.
- Carroll, Jane. “Subversive Obedience: Images of Spiritual Reform by and for Fifteenth-Century Nuns.” In *Reassessing the Roles of Women as “Makers” of Medieval Art and Architecture*, ed. Therese Martin, 2: 705–37. Leiden: Brill, 2012.
- Clark, Anne L. “Elisabeth of Schönau.” In *Medieval Holy Women in the Christian Tradition, c. 1100–c. 1500*, ed. A. J. Minnis and Rosalynn Voaden, 371–92. Turnhout: Brepols, 2010.
- Classen, Albrecht. “From *Nonnenbuch* to Epistolarity: Elsbeth Stagel as a Late Medieval Woman Writer.” In *Medieval German Literature: Proceedings from the 23rd International Congress on Medieval Studies, Kalamazoo, Michigan, May 5–6, 1988*, ed. Albrecht Classen, 147–70. Göppingen: Kümmerele Verlag, 1989.
- Coakley, John Wayland. *Women, Men, and Spiritual Power: Female Saints and Their Male Collaborators*. New York: Columbia University Press, 2006.
- Constable, Giles. “The Concern for Sincerity and Understanding in Liturgical Prayer, Especially in the Twelfth Century.” In *Classica et Mediaevalia: Studies in Honor of Joseph Szövérffy*, ed. Irene Vaslef and Helmut Buschhausen, 17–30. Washington, D.C.: Classical Folia, 1986.
- Creytens, Raymond. “L’ordinaire des frères prêcheurs au moyen âge.” *Archivum Fratrum Praedicatorum* 24 (1954): 108–88.
- Crusius, Martin. *Schwäbische Chronik*. Trans. Johann Jakob Moser. 2 vols. Frankfurt: Wohler, 1738.
- Cyrus, Cynthia J. *The Scribes for Women’s Convents in Late Medieval Germany*. Toronto: University of Toronto Press, 2009.
- Dahmus, John. “Fifth-Century Monastic Wine in a Fifteenth-Century Bottle.” In *Medieval Sermons and Society: Cloister, City, University*, ed. Jacqueline Hamesse, 243–59. Louvain-la-Neuve: Fédération Internationale des Instituts d’Études Médiévales, 1998.
- . “Preaching to the Laity in Fifteenth-Century Germany: Johannes Nider’s ‘Harps.’” *Journal of Ecclesiastical History* 34, no. 1 (1983): 55–68.
- Decker, Otmar. *Die Stellung des Predigerordens zu den Dominikanerinnen (1207–1267)*. Leipzig: Harrassowitz Verlag, 1935.
- De Hamel, Christopher. *Gilding the Lilly: A Hundred Medieval and Illuminated Manuscripts in the Lilly Library*. Bloomington, Ind.: Lilly Library, 2010.

- DeMaris, Sarah Glenn. "Introduction." In *Das Amptbuch*, ed. Sarah Glenn DeMaris, 1–145. Rome: Angelicum University Press, 2015.
- Dinzelbacher, Peter. "Die Offenbarungen der heiligen Elisabeth von Schönau: Bildwelt, Erlebnisweise und Zeittypisches." *Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens* 97 (1986): 462–82.
- . *Heilige oder Hexen? Schicksale auffälliger Frauen in Mittelalter und Frühneuzeit*. Zürich: Artemis & Winkler, 1995.
- . "Zur Interpretation erlebnismystischer Texte des Mittelalters." *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 117, no. 1 (1988): 1–23.
- Duval, Sylvie. *Comme des anges sur terre: les moniales dominicaines et les débuts de la réforme observante, 1385–1461*. Rome: École Française de Rome, 2015.
- Ehrenschwendtner, Marie-Luise. "Creating the Sacred Space Within: Enclosure as a Defining Feature in the Convent Life of Medieval Dominican Sisters (13th–15th c.)." *Viator* 41, no. 2 (2010): 301–16.
- . "Das Bildungswesen in Frauenklöstern des Spätmittelalters. Beispiel: Dominikanerinnen." In *Handbuch der Geschichte des bayerischen Bildungswesens*, 1:332–48. Bad Heilbrunn/OBB: Verlag Julius Klinkhardt, 1991.
- . *Die Bildung der Dominikanerinnen in Süddeutschland vom 13. bis 15. Jahrhundert*. Stuttgart: Steiner, 2004.
- . "Puellae Litteratae: The Use of the Vernacular in the Dominican Convents of Southern Germany." In *Medieval Women in Their Communities*, ed. Diane Watt, 49–71. Toronto: University of Toronto Press, 1997.
- . "Virtual Pilgrimages? Enclosure and the Practice of Piety at St. Katherine's Convent, Augsburg." *Journal of Ecclesiastical History* 60, no. 1 (2009): 45–73.
- Elliott, Dyan. *Proving Woman: Female Spirituality and Inquisitional Culture in the Later Middle Ages*. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 2004.
- . *The Bride of Christ Goes to Hell: Metaphor and Embodiment in the Lives of Pious Women, 200–1500*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2012.
- Elm, Kaspar, ed. *Reformbemühungen und Observanzbestrebungen im spätmittelalterlichen Ordenswesen*. Berlin: Duncker und Humblot, 1989.
- Enders, Markus. "Selbsterfahrung als Gotteserfahrung: Zum Individualitätsbewusstsein bei Johannes Tauler." In *Individuum und Individualität im Mittelalter*, ed. Jan A. Aertsen and Andreas Speer, 642–64. Berlin: Walter de Gruyter, 1996.
- Endres, Rudolf. "Das Schulwesen in Franken im ausgehenden Mittelalter." In *Studien zum städtischen Bildungswesen des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit: Bericht über Kolloquien der Kommission zur Erforschung der Kultur des Spätmittelalters 1978–1981*, ed. Bernd Moeller, Hans Patze, and Karl Stackmann, 173–214. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1983.
- Engler, Claudia. *Regelbuch und Observanz. Der Codex A 53 der Burgerbibliothek Bern als Reformprogramm des Johannes Meyer für die Berner Dominikanerinnen*. Berlin: Walter de Gruyter, 2017.

- Fassler, Margot E. "Music and the Miraculous: Mary in the Mid-Thirteenth-Century Dominican Sequence Repertory." In *Aux origines de la liturgie dominicaine: le manuscrit Santa Sabina XIV L 1*, ed. Leonard Boyle and Pierre-Marie Gy, 229–78. Rome: École Française de Rome/CNRS, 2004.
- Fassler, Margot E., and Jeffrey F. Hamburger. "The Desert in Paradise: A Newly-Discovered Office for John the Baptist from Paradies Bei Soest and Its Place in the Dominican Liturgy." In *Resounding Images: Medieval Intersections of Art, Music, and Sound*, ed. Susan Boynton and Diane J. Reilly, 251–79. Turnhout: Brepols, 2015.
- Fechter, Werner. *Deutsche Handschriften des 15. und 16. Jahrhunderts aus der Bibliothek des ehemaligen Augustinerchorfrauenstifts Inzigkofen*. Sigmaringen: Thorbecke, 1997.
- . "Die Nürnberger Handschrift von Johannes Meyers 'Buch der Reformacio Pre-digerordens.'" *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 110, no. 1 (1981): 57–69.
- Fenten, Sandra. *Mystik und Körperlichkeit: Eine komplementär-vergleichende Lektüre von Heinrich Seuses geistlichen Schriften*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007.
- Frank, Karl Suso. *Das Klarissenkloster Söflingen: Ein Beitrag zur franziskanischen Ordensgeschichte Süddeutschlands und zur Ulner Kirchengeschichte*. Ulm: Stadtarchiv, 1980.
- Freckmann, Anja and Julianne Trede. *Katalog der lateinischen Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek München*. Vol. 4, *Die Handschriften aus den Klöstern Altenhohenau und Altomünster: Clm 2901–2966 sowie Streubestände gleicher Provenienz*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2016.
- Fries, Walter. "Kirche und Kloster zu St. Katharina in Nürnberg." *Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg* 25 (1924): 1–144.
- Früh, Imke. "Im Zeichen und im Kontext von *gelassenheit*: Semantisierungsstrategien in den Predigten Johannes Taulers." In *Semantik der Gelassenheit: Generierung, Etablierung, Transformation*, ed. Burkhard Hasebrink, Susanne Bernhardt, and Imke Fröhlich, 143–70. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012.
- Fuhrmann, Wolfgang. *Herz und Stimme: Innerlichkeit, Affekt und Gesang im Mittelalter*. Kassel: Bärenreiter Verlag, 2004.
- Fulton, Rachel. "Praying with Anselm at Admont: A Meditation on Practice." *Speculum* 81, no. 3 (2006): 700–733.
- . "'Taste and See That the Lord Is Sweet' (Ps. 33:9): The Flavor of God in the Monastic West." *Journal of Religion* 86, no. 2 (2006): 169–204.
- Galbraith, G. R. *The Constitution of the Dominican Order: 1216 to 1360*. Manchester: Manchester University Press, 1925.
- Garber, Rebecca. *Feminine Figurae: Representations of Gender in Religious Texts by Medieval German Women Writers, 1100–1375*. New York: Routledge, 2003.
- Gieraths, Gundolf. "Johannes Tauler und die Frömmigkeitshaltung des 15. Jahrhunderts." In *Johannes Tauler, ein deutscher Mystiker: Gedenkschrift zum 600. Todestag*, ed. Ephrem M. Filthaut, 422–34. Essen: Hans Driewer, 1961.

- Gleeson, Philip. "The Pre-Humbertian Liturgical Sources Revisited." In *Aux origines de la liturgie dominicaine: le manuscrit Santa Sabina XIV L 1*, ed. Leonard Boyle and Pierre-Marie Gy, 99–114. Rome/Paris: École Française de Rome/CNRS, 2004.
- Gnädinger, Louise. *Johannes Tauler: Lebenswelt und mystische Lehre*. München: C.H. Beck, 1993.
- Gottschall, Dagmar. "Dô gedâhte ich ein glîchnisse. Gleichnisse des Sehens in den deutschen Predigten Meister Eckharts." In *Sprachbilder und Bildersprache bei Meister Eckhart und in seiner Zeit*, ed. Cora Dietl and Dietmar Mieth, 47–70. Stuttgart: Kohlhammer, 2015.
- . "Meister Eckhart-Rezeption in Nürnberg." *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 138, no. 2 (2009): 199–213.
- Griffiths, Fiona, and Julie Hotchin, eds. *Partners in Spirit: Women, Men, and Religious Life in Germany, 1100–1500*. Turnhout: Brepols, 2014.
- Grubmüller, Klaus. "Die Viten der Schwestern von Töß und Elsbeth Stagel (Überlieferung und literarische Einheit)." *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 98, no. 3 (1969): 171–204.
- Grundmann, Herbert. "Jubel." In *Ausgewählte Aufsätze*, III: 130–62. Stuttgart: Hiersemann, 1978.
- . "Litteratus-illitteratus: der Wandel einer Bildungsnorm vom Alterum zum Mittelalter." *Archiv für Kulturgeschichte* 40, no. 1 (1958): 1–65.
- . *Religious Movements in the Middle Ages: The Historical Links Between Heresy, the Mendicant Orders, and the Women's Religious Movement in the Twelfth and Thirteenth Century with the Historical Foundations of German Mysticism*. Trans. Steven Rowan. Notre Dame, Ind.: University of Notre Dame Press, 1995.
- Haas, Alois M. *Gottleiden, Gottlieben: Zur volkssprachlichen Mystik im Mittelalter*. Frankfurt am Main: Insel, 1989.
- . *Kunst rechter Gelassenheit: Themen und Schwerpunkte von Heinrich Seuses Mystik*. Bern: Peter Lang, 1995.
- Halter, Annemarie. *Geschichte des Dominikanerinnen-Klosters Oetenbach in Zürich 1234–1525*. Winterthur: Verlag P.G. Keller, 1956.
- Hamburger, Jeffrey F. "Another Perspective: The Book of Hours in Germany." In *Books of Hours Reconsidered*, ed. Sandra Hindman and James H. Marrow, 97–152. London: Harvey Miller, 2013.
- . "Visible, Yet Secret: Images as Signs of Friendship in Seuse." *Oxford German Studies* 36, no. 2 (2007): 141–62.
- . *The Visual and the Visionary: Art and Female Spirituality in Late Medieval Germany*. Cambridge, Mass.: MIT Press, 1998.
- . *Nuns as Artists: The Visual Culture of a Medieval Convent*. Berkeley: University of California Press, 1997.
- . *The Rothschild Canticles: Art and Mysticism in Flanders and the Rhineland Circa 1300*. New Haven, Conn.: Yale University Press, 1990.

- Hamburger, Jeffrey F., and Eva Schlotheuber. "Books in Women's Hands: Liturgy, Learning, and the Libraries of Dominican Nuns in Westphalia." In *Entre stabilité et itinérance: livres et culture des ordres mendiants XIIIe–XVe siècle*, ed. Nicole Bériou, Martin Morard, and Donatella Nebbiai, 129–57. Turnhout: Brepols, 2014.
- Hamburger, Jeffrey F., Eva Schlotheuber, Susan Marti, and Margot Fassler. *Liturgical Life and Latin Learning at Paradies Bei Soest, 1300–1425: Inscription and Illumination in the Choir Books of a North German Dominican Convent*. 2 vols. Münster: Aschendorff, 2017.
- Harrison, Anna. "'I Am Wholly Your Own': Liturgical Piety and Community Among the Nuns of Helfta." *Church History* 78, no. 3 (September 2009): 549–83.
- Hascher-Burger, Ulrike, Henrike Lähnemann, and Beate Braun-Niehr. *Liturgie und Reform im Kloster Medingen: Edition und Untersuchung des Propst-Handbuchs Oxford, Bodleian Library, MS. Lat. liturg. e. 18*. Tübingen: Mohr Siebeck, 2013.
- Hasebrink, Burkhard. "Tischlesung und Bildungskultur im Nürnberger Katharinenkloster. Ein Beitrag zu ihrer Rekonstruktion." In *Schule und Schüler im Mittelalter: Beiträge zur europäischen Bildungsgeschichte des 9. bis 15. Jahrhunderts*, ed. Martin Kintzinger, Sönke Lorenz, and Michael Walter, 187–216. Cologne: Böhlau, 1996.
- Heimann, Claudia. "Der Umfang der Dominikanerprovinz Teutonia im späteren Mittelalter." *Archivum Fratrum Praedicatorum* 75 (2005): 233–57.
- Heinonen, Meri. "Between Friars and Nuns: The Relationships of Religious Men and Women in Johannes Meyer's *Buch der Reformacio Predigerordens*." *Oxford German Studies* 42, no. 3 (2013): 237–58.
- Heinzer, Felix. "Claustrum non manufactum. Innenräume normativer Schriftlichkeit." In *Schriftkultur und religiöse Zentren im norddeutschen Raum*, ed. Patrizia Carmassi, 141–65. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2014.
- . "Imaginierte Passion: Vision im Spannungsfeld zwischen liturgischer Matrix und religiöser Erfahrung bei Elisabeth von Schönau." In *Nova de veteribus: mittel- und neulateinische Studien für Paul Gerhard Schimdt*, ed. Andreas Bährer, 463–75. München: Saur, 2004.
- Herzig, Tamar. "Female Mysticism, Heterodoxy, and Reform." In *A Companion to Observant Reform in the Late Middle Ages and Beyond*, ed. James D. Mixson and Bert Roest, 255–82. Leiden: Brill, 2015.
- Hillenbrand, Eugen. "Die Observantenbewegung in der deutschen Ordensprovinz der Dominikaner." In *Reformbemühungen und Observanzbestrebungen im spätmittelalterlichen Ordenswesen*, ed. Kaspar Elm, 219–71. Berlin: Duncker und Humblot, 1989.
- Hilpisch, Stephanus. "Chorgebet und Frömmigkeit im Spätmittelalter." In *Heilige Überlieferung: Ausschnitte aus der Geschichte des Mönchtums und des heiligen Kultes*, ed. Odo Casel, 263–84. Münster: Aschendorff, 1938.
- Hindsley, Leonard P. *The Mystics of Engelthal: Writings from a Medieval Monastery*. New York: St. Martin's, 1998.
- Hinnebusch, William A. *The Dominicans: A Short History*. New York: Alba House, 1975.

- . *The History of the Dominican Order*. 2 vols. New York: Alba House, 1966.
- Hirbodian, Sigrid. "Dominikanerinnenreform und Familienpolitik: Die Einführung der Observanz im Kontext städtischer Sozialgeschichte." In *Schreiben und Lesen in der Stadt: Literaturbetrieb im spätmittelalterlichen Straßburg*, ed. Stephen Mossman, Nigel F. Palmer, and Felix Heinzer, 1–16. Berlin: Walter de Gruyter, 2012.
- Hirbodian, Sigrid and Petra Kurz, eds. *Die Chronik der Magdalena Kremerin im interdisziplinären Dialog*. Ostfildern: Jan Thorbecke Verlag, 2016.
- Hlaváček, Ivan, and Alexander Patschovsky, eds. *Reform von Kirche und Reich: Zur Zeit der Konzilien von Konstanz (1414–1418) und Basel (1431–1449)*. Konstanz: Universitätverlag Konstanz, 1996.
- Hohmann, Thomas, trans. *Heinrichs von Langenstein "Unterscheidung der Geister": lateinisch und deutsch*. Zürich: Artemis, 1977.
- Hollywood, Amy. "Inside Out: Beatrice of Nazareth and Her Hagiographer." In *Gendered Voices: Medieval Saints and Their Interpreters*, ed. Catherine M. Mooney, 78–98. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1999.
- . *The Soul as Virgin Wife: Mechthild of Magdeburg, Marguerite Porete, and Meister Eckhart*. Notre Dame, Ind.: University of Notre Dame Press, 1995.
- Holsinger, Bruce W. *Music, Body, and Desire in Medieval Culture: Hildegard of Bingen to Chaucer*. Stanford, Calif.: Stanford University Press, 2001.
- Huijbers, Anne. "'Observance' as Paradigm in Mendicant and Monastic Order Chronicles." In *A Companion to Observant Reform in the Late Middle Ages and Beyond*, ed. James D. Mixson and Bert Roest, 111–43. Leiden: Brill, 2015.
- . "Zealots for Souls: Dominican Narratives between Observant Reform and Humanism, c. 1388–1517." Doctoral dissertation, Radboud Universiteit Nijmegen, 2016.
- Jäggi, Carola. *Frauenklöster im Spätmittelalter: Die Kirchen der Klarissen und Dominikanerinnen im 13. und 14. Jahrhundert*. Petersberg: Michael Imhof Verlag, 2006.
- Jones, Claire Taylor. "Rekindling the Light of Faith: Hymn Translation and Spiritual Renewal in the Fifteenth-Century Observant Reform." *Journal of Medieval and Early Modern Studies* 42, no. 3 (2012): 567–96.
- . "Writing History to Make History: Johannes Meyer's Chronicles of Reform." In *Medieval Cantors and Their Craft: Music, Liturgy and the Shaping of History*, ed. Katie Ann-Marie Bugyis, A. B. Kraebel, and Margot E. Fassler, 340–56. York: York Medieval Press, 2017.
- Justice, Steven. "Did the Middle Ages Believe in Their Miracles?" *Representations* 103, no. 1 (2008): 1–29.
- Kaeppeli, Thomas. *Scriptores Ordinis Praedicatorum Medii Aevi*. Vol. 2. Rome: Ad S. Sabinae, 1975.
- Kaminsky, Howard. "From Lateness to Waning to Crisis: The Burden of the Later Middle Ages." *Journal of Early Modern History* 4, no. 1 (2000): 85–125.
- Kammeier-Nebel, Andrea. "Frauenbildung im Kaufmannsmilieu spätmittelalterlicher Städte." In *Geschichte der Mädchen- und Frauenbildung*, ed. Elke Kleinau and Claudia Opitz, 1:78–90. Frankfurt am Main: Campus Verlag, 1996.

- Kieckhefer, Richard. "The Holy and the Unholy: Sainthood, Witchcraft and Magic in Late Medieval Europe." In *Christendom and Its Discontents: Exclusion, Persecution, and Rebellion, 1000–1500*, ed. Scott L. Waugh and Peter D. Diehl, 310–37. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.
- . "The Notion of Passivity in the Sermons of John Tauler." *Recherches de Théologie Ancienne et Médiévale* 48 (1981): 198–211.
- . *Unquiet Souls: Fourteenth-Century Saints and Their Religious Milieu*. Chicago: University of Chicago Press, 1984.
- Kist, Johannes. "Das Klarissenkloster in Nürnberg bis zum Beginn des 16. Jahrhunderts." Doctoral dissertation, Julius-Maximilians-Universität Würzburg, 1929.
- Klaniczay, Gábor. "The Process of Trance: Heavenly and Diabolic Apparitions in Johannes Nider's *Formicarius*." In *Procession, Performance, Liturgy, and Ritual: Essays in Honor of Bryan R. Gillingham*, ed. Nancy van Deusen, 203–58. Ottawa: Institute of Medieval Music, 2007.
- Köbele, Susanne. "*Emphasis, überswanc, unterscheit*: Zur literarischen Produktivität spätmittelalterlicher Irrtumslisten (Eckhart und Seuse)." In *Literarische und religiöse Kommunikationen in Mittelalter und Früher Neuzeit: DFG-Symposium 2006*, ed. Peter Strohschneider, 969–1002. Berlin: Walter de Gruyter, 2009.
- Koldau, Linda Maria, ed. *Passion und Ostern in den Lüneburger Klöstern*. Ebstorf: Kloster Ebstorf, 2010.
- Kramp, Ignatia Marion. *Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Übersetzungen des pseudo-hugonischen Kommentars zur Augustinusregel*. Münster: Aschendorff, 2008.
- . *Renovamini spiritu! Ernütwend den geist üwers gemütes: deutsche Übersetzungen als Modernisierung im späten Mittelalter*. Münster: Aschendorff, 2008.
- . "Die Rezeption von Augustinusregelkommentaren bei den Dominikanerinnen." In *Regula Sancti Augustini: Normative Grundlage differenter Verbände im Mittelalter*, ed. Gert Melville and Anne Müller, 455–75. Paring: Augustiner-Chorherren-Verlag, 2002.
- Kretzmann, Norman. "Philosophy of Mind." In *The Cambridge Companion to Aquinas*, ed. Norman Kretzmann and Eleonore Stump, 128–59. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
- Kruppa, Nathalie, and Jürgen Wilke, eds. *Kloster und Bildung im Mittelalter*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2006.
- Kruse, Britta-Juliane, ed. *Rosenkränze und Seelengärten. Bildung und Frömmigkeit in niedersächsischen Frauenklöstern*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2013.
- Lähnemann, Henrike. "Per organa: Musikalische Unterweisung in Handschriften der Lüneburger Klöster." In *Dichtung und Didaxe: Lehrhaftes Sprechen in der deutschen Literatur des Mittelalters*, ed. Henrike Lähnemann and Sandra Linden, 397–412. Berlin: Walter de Gruyter, 2009.
- Langer, Otto. *Mystische Erfahrung und spirituelle Theologie: Zu Meister Eckharts Auseinandersetzung mit der Frauenfrömmigkeit seiner Zeit*. München: Artemis, 1987.
- Lappin, Anthony John. "From Osma to Bologna, from Canons to Friars, from the Preaching to the Preachers: The Dominican Path Towards Mendicancy." In *The Origin*,

- Development, and Refinement of Medieval Religious Mendicancies*, ed. Donald S. Prudlo, 31–58. Leiden: Brill, 2011.
- Lentes, Thomas. "Bild, Reform und *cura monialium*. Bildverständnis und Bildgebrauch im *Buch der Reformacio Predigerordens* des Johannes Meyer (d. 1485)." In *Dominicains et dominicaines en Alsace: XIIIe–XXe S.*, ed. Jean-Luc Eichenlaub, 177–95. Colmar: Conseil Général du Haut-Rhin, 1996.
- . "Gebetbuch und Gebärde. Religiöses Ausdrucksverhalten in Gebetbüchern aus dem Dominikanerinnen-Kloster St. Nikolaus in undis zu Straßburg (1350–1550)." Doctoral dissertation, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, 1996.
- Lewis, Gertrud Jaron. *By Women, For Women, About Women: The Sister-Books of Fourteenth-Century Germany*. Toronto: Pontifical Institute of Medieval Studies, 1996.
- Lindgren, Erika Lauren. *Sensual Encounters: Monastic Women and Spirituality in Medieval Germany*. New York: Columbia University Press, 2009.
- Marti, Susan. "Schwester Elisabeth schreibt für ihre Brüder in Dortmund: das Graduale für das Dortmunder Dominikanerkloster." In *Die Dortmunder Dominikaner und die Propsteikirche als Erinnerungsort*, ed. Thomas Schlip and Barbara Welzel, 277–94. Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte, 2006.
- . "Sisters in the Margins? Scribes and Illuminators in the Scriptorium of Paradies near Soest." In *Leaves from Paradise: The Cult of John the Evangelist at the Dominican Convent of Paradies Bei Soest*, ed. Jeffrey F. Hamburger, 5–54. Cambridge, Mass.: Houghton Library of Harvard College Library, 2008.
- Mayer, Johannes Gottfried. *Die "Vulgata"-Fassung der Predigten Johannes Taulers. Von der handschriftlichen Überlieferung des 14. Jahrhunderts bis zu den ersten Drucken*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1999.
- McGinn, Bernard. *The Harvest of Mysticism in Medieval Germany*. New York: Crossroad, 2005.
- . "Theologians as Trinitarian Iconographers." In *The Mind's Eye: Art and Theological Argument in the Medieval West*, ed. Jeffrey F. Hamburger and Anne-Marie Bouché, 186–207. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 2005.
- Mecham, June L. *Sacred Communities, Shared Devotion: Gender, Material Culture, and Monasticism in Late Medieval Germany*. Ed. Alison I. Beach, Constance H. Berman, and Lisa M. Bitel. Turnhout: Brepols, 2014.
- Melville, Gert. "Gehorsam und Ungehorsam als Verhaltensformen: Zu pragmatischen Beobachtungen und Deutungen Humberts de Romanis O.P." In *Oboedientia: Zu Formen und Grenzen von Macht und Unterordnung im mittelalterlichen Religiosentum*, ed. Sébastien Barret and Gert Melville, 181–204. Münster: Lit Verlag, 2005.
- . "Regeln, Consuetudines-Texte, Statuten. Positionen für eine Typologie des normativen Schrifttums religiöser Gemeinschaften im Mittelalter." In *Regulae, consuetudines, statuta: studi sulle fonti normative degli ordini religiosi nei secoli centrali del Medioevo*, ed. Cristina Andenna and Gert Melville, 5–38. Münster: Lit Verlag, 2005.
- Mengis, Simone. *Schreibende Frauen um 1500: Scriptorium und Bibliothek des Dominikanerinnenklosters St. Katharina St. Gallen*. Berlin: Walter de Gruyter, 2013.

- Miller, Max. "Der Streit um die Reform des Barfüßerklosters in Ulm und des Klarissenklosters in Söflingen und seine Beilegung (1484–1487)." In *Aus Archiv und Bibliothek: Festschrift für Max Huber*, ed. Alice Rössler, 175–93. Weißenhorn: Konrad, 1969.
- Mixson, James D. "Observant Reform's Conceptual Frameworks Between Principle and Practice." In *A Companion to Observant Reform in the Late Middle Ages and Beyond*, ed. James D. Mixson and Bert Roest, 60–84. Leiden: Brill, 2015.
- . *Poverty's Proprietors: Ownership and Mortal Sin at the Origins of the Observant Movement*. Leiden: Brill, 2009.
- Mixson, James D., and Bert Roest, eds. *A Companion to Observant Reform in the Late Middle Ages and Beyond*. Leiden: Brill, 2015.
- Morgan, Ben. "The Spiritual Autobiographies of Visionary Nuns and Their Dominican Confessors in Fourteenth-Century Germany." In *Autobiography by Women in German*, ed. Mererid Puw Davies, Beth V. Linklater, and Gisela Shaw, 35–51. Oxford: Peter Lang, 2000.
- Mulchahey, M. Michèle. "First the Bow Is Bent in Study . . .": *Dominican Education Before 1350*. Toronto: Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1998.
- Muschiol, Gisela. "Geistliche Migrantinnen? Liturgietransfer und Reform im Spätmittelalter." In *Weltbild und Lebenswirklichkeit in den Lüneburger Klöstern, IX: Ebstorfer Kolloquium vom 23. bis 26. März 2011*, ed. Wolfgang Brandis, 129–43. Berlin: Lukas Verlag, 2015.
- . "Migrating Nuns—Migrating Liturgy: The Context of Reform in Female Convents of the Late Middle Ages." In *Liturgy in Migration: From the Upper Room to Cyberspace*, ed. Teresa Berger, 83–100. Collegeville, Minn.: Liturgical Press, 2012.
- Naughton, Joan. "Books for a Dominican Nuns' Choir: Illustrated Liturgical Manuscripts at Saint-Louis de Poissy, c. 1330–1350." In *The Art of the Book: Its Place in Medieval Worship*, ed. Margaret M. Manion and Bernard J. Muir, 67–110. Exeter: University of Exeter Press, 1998.
- . "Friars and Their Books at Saint-Louis de Poissy, a Dominican Foundation for Nuns." *Scriptorium* 52 (1998): 83–102.
- . "Manuscripts from the Dominican Monastery of Saint-Louis de Poissy." Doctoral dissertation, University of Melbourne, 1995.
- Neddermeyer, Uwe. *Von der Handschrift zum gedruckten Buch: Schriftlichkeit und Leseinteresse im Mittelalter und in der frühen Neuzeit: Quantitative und qualitative Aspekte*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 1998.
- Neidiger, Bernhard. "Der Armutsbegriff der Dominikanerobservanten. Zur Diskussion in den Konventen der Provinz Teutonia (1389–1513)." *Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins* 145 (1997): 117–58.
- . "Selbstverständnis und Erfolgschancen der Dominikanerobservanten: Beobachtungen in der Provinz Teutonia und im Basler Konvent." *Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte* 17 (1998): 67–122.
- . "Standesgemäßes Leben oder frommes Gebet? die Haltung der weltlichen Gewalt zur Reform von Frauenklöstern im 15. Jahrhundert." *Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte* 22 (2003): 201–20.

- Nemes, Balázs J. "Re-Skript und Re-Text—Wertlos und Entstellt? Oder: über die guten Seiten einer 'schlechten' Eckhart-Handschrift (ein Fundbericht)." *Zeitschrift für deutsche Philologie* 131 (2012): 73–102.
- Newman, Barbara. "Annihilation and Authorship: Three Women Mystics of the 1290s." *Speculum* 91, no. 3 (2016): 591–630.
- . *God and the Goddesses: Vision, Poetry, and Belief in the Middle Ages*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2003.
- . "Henry Suso and the Medieval Devotion to Christ the Goddess." *Spiritus* 2, no. 1 (2002): 1–14.
- . "Love's Arrows: Christ as Cupid in Late Medieval Art and Devotion." In *The Mind's Eye: Art and Theological Argument in the Middle Ages*, ed. Jeffrey Hamburger and Anne-Marie Bouché, 263–86. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 2006.
- . "Possessed by the Spirit: Devout Women, Demoniacs, and the Apostolic Life in the Thirteenth Century." *Speculum* 73, no. 3 (1998): 733–70.
- . "What Did It Mean to Say 'I Saw'? The Clash Between Theory and Practice in Medieval Visionary Culture." *Speculum* 80, no. 1 (2005): 1–43.
- Nimmo, Duncan B. "The Franciscan Regular Observance: The Culmination of Medieval Franciscan Reform." In *Reformbemühungen und Observanzbestrebungen im spätmittelalterlichen Ordenswesen*, ed. Kaspar Elm, 189–205. Berlin: Duncker und Humblot, 1989.
- Ochsenbein, Peter. "Latein und Deutsch im Alltag oberrheinischer Dominikanerinnenklöster des Spätmittelalters." In *Latein und Volkssprache im deutschen Mittelalter, 1100–1500*, ed. Nikolaus Henkel and Nigel F. Palmer, 42–51. Tübingen: Max Niemeyer, 1992.
- Opitz, Claudia. "Erziehung und Bildung in Frauenklöstern des hohen und späten Mittelalters." In *Geschichte der Mädchen- und Frauenbildung*, ed. Elke Kleinau and Claudia Opitz, 1:63–77. Frankfurt am Main: Campus Verlag, 1996.
- Peters, Ursula. *Religiöse Erfahrung als literarisches Faktum: Zur Vorgeschichte und Genesefrauenmystischer Texte des 13. und 14. Jahrhunderts*. Tübingen: Max Niemeyer, 1988.
- Pfaff, Carl. "Bild und Exempel: Die observante Dominikanerin in der Sicht des Johannes Meyer O.P." In *Personen der Geschichte. Geschichte der Personen: Studien zur Kreuzzugs-, Sozial- und Bildungsgeschichte*, ed. Christian Hesse, Beat Immenhauser, Oliver Landolt, and Barbara Studer, 221–35. Basel: Schwabe, 2003.
- Poor, Sara S. "Transmission and Impact: Mechthild of Magdeburg's *Das fliessende Licht der Gottheit*." In *A Companion to Mysticism and Devotion in Northern Germany in the Late Middle Ages*, ed. Elizabeth Andersen, Henrike Lähnemann, and Anne Simon, 73–101. Leiden: Brill, 2014.
- Radler, Charlotte C. "Meister Eckhart, Johannes Tauler, and Henry Suso." In *The Wiley-Blackwell Companion to Christian Mysticism*, ed. Julia A. Lamm, 340–56. Malden, Mass.: Wiley-Blackwell, 2013.

- Ringler, Siegfried. *Viten- und Offenbarungsliteratur in Frauenklöstern des Mittelalters*. München: Artemis, 1980.
- Ritzinger, E., and Heribert Christian Scheeben. "Beiträge zur Geschichte der Teutonia in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts." *Archiv der deutschen dominikaner* 3 (1941): 11–95.
- Roest, Bert. *A History of Franciscan Education (c. 1210–1517)*. Leiden: Brill, 2000.
- . "Education and Religious Formation in the Medieval Order of the Poor Clares: Some Preliminary Observations." *Collectanea Franciscana* 73 (2003): 47–73.
- . *Franciscan Learning, Preaching and Mission c. 1220–1650*. Leiden: Brill, 2015.
- . "Observant Reform in Religious Orders." In *The Cambridge History of Christianity*, 4:446–57. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.
- . *Order and Disorder: the Poor Clares between Foundation and Reform*. Leiden: Brill, 2013.
- Rollo-Koster, Joelle, and Thomas M. Izbicki, eds. *A Companion to the Great Western Schism (1378–1417)*. Leiden: Brill, 2009.
- Rozenski, Steven, Jr. "The Visual, the Textual, and the Auditory in Henry Suso's 'Vita' or 'Life of the Servant.'" *Mystics Quarterly* 34, no. 1 (January 2008): 35–72.
- . "Von Aller Bilden Bildelosekeit: The Trouble with Images of Heaven in the Works of Henry Suso." In *Envisaging Heaven in the Middle Ages*, ed. Carolyn Muessig and Ad Putter, 108–19. New York: Routledge, 2007.
- Rüther, Andreas. "Schreibbetrieb, Bücheraustausch und Briefwechsel: Der Konvent St. Katharina in St. Gallen während der Reform." In *Vita religiosa im Mittelalter: Festschrift für Kaspar Elm zum 70. Geburtstag*, ed. Franz J. Felten and Nikolas Jaspert, 653–77. Berlin: Duncker und Humblot, 1999.
- Rüther, Andreas, and Hans-Jochen Schiewer. "Die Predighandschriften des Straßburger Dominikanerinnenklosters St. Nikolaus in undis: Historischer Bestand, Geschichte, Vergleich." In *Die deutsche Predigt im Mittelalter: Internationales Symposium am Fachbereich Germanistik der Freien Universität Berlin vom 3.–6. Oktober 1989*, ed. Volker Mertens and Hans-Jochen Schiewer, 169–93. Tübingen: Max Niemeyer, 1992.
- Sack, Vera. "Bruchstücke von Regel und Konstitutionen südwestdeutscher Dominikanerinnen aus der Mitte des 13. Jahrhunderts (um 1241/42)." *Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins* 123 (1975): 115–67.
- Sauer, Christine. "Zwischen Kloster und Welt: Illuminierte Handschriften aus dem Dominikanerinnenkonvent St. Katharina in Nürnberg." In *Frauen-Kloster-Kunst: Neue Forschungen zur Kulturgeschichte des Mittelalters: Beiträge zum internationalen Kolloquium vom 13. bis 16. Mai 2005 anlässlich der Ausstellung "Krone und Schleier"*, ed. Jeffrey F. Hamburger, Carola Jäggi, Susan Marti, and Hedwig Röcklein, 113–29. Turnhout: Brepols, 2007.
- Schieler, Kaspar Erich. *Magister Johannes Nider aus dem Orden der Prediger-Brüder: ein Beitrag zur Kirchengeschichte des fünfzehnten Jahrhunderts*. Mainz: Franz Kirchheim, 1885.

- Schiewer, Regina D. "Sermons for Nuns of the Dominican Observance Movement." In *Medieval Monastic Preaching*, ed. Carolyn Muessig, 75–92. Leiden: Brill, 1998.
- Schlotheuber, Eva. "Bücher und Bildung in den Frauengemeinschaften der Bettelorden." In *Nonnen, Kanonissen und Mystikerinnen: Religiöse Frauengemeinschaften in Süddeutschland*, ed. Eva Schlotheuber, Helmut Flachenecker, and Ingrid Gardill, 241–62. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2008.
- . *Klostereintritt und Bildung: Die Lebenswelt der Nonnen im späten Mittelalter, mit einer Edition des "Konventstagebuchs" einer Zisterzienserin von Heilig-Kreuz bei Braunschweig (1484–1507)*. Tübingen: Mohr-Siebeck, 2004.
- . "Sprachkompetenz und Lateinvermittlung: Die intellektuelle Ausbildung der Nonnen im Spätmittelalter." In *Kloster und Bildung im Mittelalter*, ed. Nathalie Kruppa and Jürgen Wilke, 61–83. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2006.
- Schmitt, Jean-Claude. *The Conversion of Herman the Jew: Autobiography, History, and Fiction in the Twelfth Century*. Trans. Alex J. Novikoff. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2003.
- Schneider, Karin. "Beziehungen zwischen den Dominikanerinnenklöstern Nürnberg und Altenhohenau im ausgehenden Mittelalter." In *Würzburger Prosastudien II: Untersuchungen zur Literatur und Sprache des Mittelalters*, ed. Peter Kesting, 211–18. München: Wilhelm Fink, 1975.
- . "Die Bibliothek des Katharinenklosters in Nürnberg und die städtische Gesellschaft." In *Studien zum städtischen Bildungswesen des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit: Bericht über Kolloquien der Kommission zur Erforschung der Kultur des Spätmittelalters, 1978 bis 1981*, ed. Bernd Moeller, Hans Patze, Karl Stackmann, and Ludger Grenzmann, 70–83. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1983.
- . *Die Handschriften der Stadtbibliothek Nürnberg*. Vol. 1, *Die deutschen mittelalterlichen Handschriften*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 1965.
- Schneider-Lastin, Wolfram. "Leben und Offenbarungen der Elsbeth von Oye: Textkritische Edition der Vita aus dem Ötenbacher Schwesternbuch." In *Kulturtopographie des deutschsprachigen Südwestens im späteren Mittelalter: Studien und Texte*, ed. Barbara Fleith and René Wetzel, 395–467. Berlin: Walter de Gruyter, 2009.
- . "Von der Begine zur Chorschwestern: Die Vita der Adelheit von Freiburg aus dem 'Ötenbacher Schwesternbuch': Textkritische Edition mit Kommentar." In *Deutsche Mystik im abendländischen Zusammenhang: Neu erschlossene Texte, neue methodische Ansätze, neue theoretische Konzepte: Kolloquium Kloster Fischingen 1998*, ed. Walter Haug and Wolfram Schneider-Lastin, 515–61. Tübingen: Max Niemeyer, 2000.
- Schreiner, Klaus. "Communio: Semantik, Spiritualität und Wirkungsgeschichte einer in der Augustinusregel verankerten Lebensform." In *Gemeinsam leben: Spiritualität, Lebens- und Verfassungsformen klösterlicher Gemeinschaften in Kirche und Gesellschaft des Mittelalters*, ed. Mirko Breitenstein and Gert Melville, 205–41. Berlin: Lit Verlag, 2013.
- . "Ein Herz und eine Seele: eine urchristliche Lebensform und ihre Institutionalisierung im augustinisch geprägten Mönchtum des hohen und späten Mittelalters."

- In *Regula sancti Augustini: normative Grundlage differenter Verbände im Mittelalter*, ed. Gert Melville and Anne Müller, 1–47. Paring: Augustiner-Chorherren-Verlag, 2002.
- . “Gebildete Analphabeten? Spätmittelalterliche Laienbrüder als Leser und Schreiber wissensvermittelnder und frömmigkeitsbildender Literatur.” In *Wissensliteratur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit*, ed. Horst Brunner and Norbert Richard Wolf, 296–327. Wiesbaden: Reichert Verlag, 1993.
- . “Laienbildung als Herausforderung für Kirche und Gesellschaft. Religiöse Vorbehalte und soziale Widerstände gegen die Verbreitung von Wissen im späten Mittelalter und in der Reformation.” *Zeitschrift für historische Forschung*, 11 (1984): 257–354.
- . “Laienfrömmigkeit-Frömmigkeit von Eliten oder Frömmigkeit des Volkes? Zur sozialen Verfaßtheit laikaler Frömmigkeitspraxis im späten Mittelalter.” In *Laienfrömmigkeit im späten Mittelalter*, ed. Klaus Schreiner, 1–78. München: R. Oldenbourg, 1992.
- . “Verschriftlichung als Faktor monastischer Reform. Funktionen von Schriftlichkeit im Ordenswesen des hohen und späten Mittelalters.” In *Pragmatische Schriftlichkeit im Mittelalter. Erscheinungsformen und Entwicklungsstufen*, ed. Hagen Keller, Klaus Grubmüller, and Nikolaus Staubach, 37–75. München: Wilhelm Fink, 1992.
- Schromm, Arnold. *Die Bibliothek des ehemaligen Zisterzienserinnenklosters Kirchheim am Ries: Buchpflege und geistiges Leben in einem schwäbischen Frauenstift*. Tübingen: Max Niemeyer, 1998.
- Seebald, Christian. “Schreiben für die Reform: Reflexionen von Autorschaft in den Schriften des Dominikaners Johannes Meyer.” In *Schriftstellerische Inszenierungspraktiken: Typologie und Geschichte*, ed. Christoph Jürgensen and Gerhard Kaiser, 33–53. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2011.
- . “Zu den Handschriftenverhältnissen von Johannes Meyers ‘Buch der Ämter’ und ‘Buch der Ersetzung.’” *Zeitschrift für deutsche Philologie* 134, no. 3 (2015): 394–430.
- Signori, Gabriela, ed. *Lesen, Schreiben, Stickern und Erinnern*. Bielefeld: Verlag für Regiongeschichte, 2000.
- Simon, Anne. *The Cult of St. Katherine of Alexandria in Late-Medieval Nuremberg: Saint and the City*. Burlington, Vt.: Ashgate, 2012.
- Sluhovsky, Moshe. *Believe Not Every Spirit: Possession, Mysticism, and Discernment in Early Modern Catholicism*. Chicago: University of Chicago Press, 2007.
- Smith, Julie Ann. “An Apostolic Vocation: The Formation of the Religious Life for the Dominican Sisters in the Thirteenth Century.” *Medieval Feminist Forum* 47, no. 2 (2011): 4–33.
- . “Prouille, Madrid, Rome: The Evolution of the Earliest Dominican Instituta for Nuns.” *Journal of Medieval History* 35, no. 4 (2009): 340–52.
- . “‘The Hours That They Ought to Direct to the Study of Letters’: Literate Practices in the Constitutions and Rule for the Dominican Sisters.” *Parergon* 31, no. 1 (2014): 73–94.
- Steinke, Barbara. *Paradiesgarten oder Gefängnis? das Nürnberger Katharinenkloster zwischen Klosterreform und Reformation*. Tübingen: Mohr-Siebeck, 2006.

- Steinmetz, Karl-Heinz. "Schule der heiligen Katharina. Triangulärer Wissenstransfer in der Katharinenpredigt und der Vierzehnten Harfe des Johannes Nider O.P." In *Kirchenbild und Spiritualität: dominikanische Beiträge zur Ekklesiologie und zum kirchlichen Leben im Mittelalter. Festschrift für Ulrich Horst OP zum 75. Geburtstag*, ed. Thomas Prügl and Marianne Schlosser, 339–55. Paderborn: Schöningh, 2007.
- Störmer-Caysa, Uta. "Das Gespräch mit dem Wilden bei Seuse. Votum für eine folgen schwere Konjektur." In *Literarisches Leben: Rollenentwürfe in der Literatur des Hoch- und Spätmittelalters. Festschrift für Volker Mertens zum 65. Geburtstag*, ed. Matthias Meyer and Hans-Jochen Schiewer, 755–80. Tübingen: Max Niemeyer, 2002.
- Stoudt, Debra L. "The Influence of Preaching on Dominican Women in Fourteenth Century Teutonia." *Medieval Sermon Studies* 44 (2000): 53–67.
- Studer, Monika. *Exempla im Kontext. Studien zu deutschen Prosae exempla des Spätmittelalters und zu einer Handschrift der Strassburger Reuerinnen*. Berlin: Walter de Gruyter, 2013.
- Sturlese, Loris. "Einleitung." In *Das Buch der Wahrheit = Daz büchli der warheit*, ed. Loris Sturlese, IX–LXIII. Hamburg: F. Meiner, 1993.
- Tanneberger, Tobias. ". . . usz latin in tutsch gebracht . . .": Normative Basistexte religiöser Gemeinschaften in volkssprachlichen Übertragungen. Katalog-Untersuchung-Fallstudie. Berlin: Lit Verlag, 2014.
- Thali, Johanna. *Beten, Schreiben, Lesen: Literarisches Leben und Marienspiritualität im Kloster Engelthal*. Tübingen: A. Francke, 2003.
- . "Gehorsam, Armut und Nachfolge im Leiden: Zu den Leitthemen des 'Oetenbacher Schwesternbuchs.'" In *Bettelorden, Bruderschaften und Beginen in Zürich: Stadt kultur und Seelenheil im Mittelalter*, ed. Barbara Helbling, Magdalen Bless-Grabher, and Ines Buhofer, 198–213. Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung, 2002.
- Theisen, Joachim. *Predigt und Gottesdienst: Liturgische Strukturen in den Predigten Meister Eckharts*. Frankfurt am Main: Peter Lang, 1990.
- . "Tauler und die Liturgie." In *Deutsche Mystik im abendländischen Zusammenhang: Neu erschlossene Texte, neue methodische Ansätze, neue theoretische Konzepte: Kolloquium Kloster Fischingen 1998*, ed. Walter Haug and Wolfram Schneider-Lastin, 409–23. Tübingen: Max Niemeyer, 2000.
- Thomas, Antoninus Hendrik. *De oudste constituties van de Dominicanen: Voorgeschiedenis, tekst, bronnen, ontstaan en ontwikkeling (1215–1237)*. Leuven: Bureel van de R.H.E. Universiteitsbibliotheek, 1965.
- Tinsley, David. "Gender, Paleography, and the Question of Authorship in Late Medieval Dominican Spirituality." *Medieval Feminist Forum* 26 (1998): 23–31.
- . *The Scourge and the Cross: Ascetic Mentalities of the Later Middle Ages*. Paris: Peeters, 2010.
- Tobin, Frank. "Henry Suso and Elsbeth Stagel: Was the *Vita* a Cooperative Effort?" In *Gendered Voices: Medieval Saints and Their Interpreters*, ed. Catherine M. Mooney, 118–35. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1999.
- Tschacher, Werner. *Der Formicarius des Johannes Nider von 1437: Studien zu den Anfängen der europäischen Hexenverfolgungen im Spätmittelalter*. Aachen: Shaker Verlag, 2000.

- Tugwell, Simon. "The Evolution of Dominican Structures of Government, II: The First Dominican Provinces." *Archivum Fratrum Praedicatorum* 70 (2000): 5–109.
- . "The Evolution of Dominican Structures of Government, III: The Early Development of the Second Distinction of the Constitutions." *Archivum Fratrum Praedicatorum* 71 (2001): 5–183.
- . "Were the Magdalen Nuns Really Turned Into Dominicans in 1287?" *Archivum Fratrum Praedicatorum* 76 (2006): 39–77.
- Uffmann, Heike. "Inside and Outside the Convent Walls: The Norm and Practice of Enclosure in the Reformed Nunneries of Late Medieval Germany." *Medieval History Journal* 4, no. 1 (2001): 83–108.
- . *Wie in einem Rosengarten: Monastische Reformen des späten Mittelalters in den Vorstellungen von Klosterfrauen*. Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte, 2008.
- Ulrich, Peter. "Zur Bedeutung des Leidens in der Konzeption der *philosophia spiritualis* Heinrich Seuses." In *Heinrich Seuses philosophia spiritualis: Quellen, Konzept, Formen und Rezeption: Tagung Eichstätt 2.–4. Oktober 1991*, ed. Rüdiger Blumrich and Philipp Kaiser, 124–38. Wiesbaden: Reichert, 1994.
- van Aelst, José. "Visualizing the Spiritual: Images in the Life and Teachings of Henry Suso (c. 1295–1366)." In *Speaking to the Eye: Sight and Insight Through Text and Image (1150–1650)*, ed. Thérèse de Hemptine, Veerle Fraeters, and María Eugenia Góngora, 129–51. Turnhout: Brepols, 2013.
- Van Engen, John. "Communal Life: The Sister-Books." In *Medieval Holy Women in the Christian Tradition, c. 1100–1500*, ed. Alastair Minnis and Rosalynn Voaden, 105–31. Turnhout: Brepols, 2010.
- . "Friar Johannes Nyder on Laypeople Living as Religious in the World." In *Vita religiosa im Mittelalter: Festschrift für Kaspar Elm zum 70. Geburtstag*, ed. Franz J. Felten and Nikolas Jaspert, 583–615. Berlin: Duncker und Humblot, 1999.
- . "From Canons to Preachers: A Revolution in Medieval Governance." In *Domenico Di Caleruega e la Nascita dell'ordine Dei Frati Predicatori: Atti del XLI Convegno Storico Internazionale: Todi, 10–12 Ottobre 2004*, 261–95. Spoleto: Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2005.
- Vargas, Michael A. *Taming a Brood of Vipers: Conflict and Change in Fourteenth-Century Dominican Convents*. Leiden: Brill, 2011.
- . "Weak Obedience, Undisciplined Friars, and Failed Reforms in the Medieval Order of Preachers." *Viator* 42, no. 1 (2011): 283–308.
- Voaden, Rosalynn. *God's Words, Women's Voices: The Discernment of Spirits in the Writing of Late-Medieval Women Visionaries*. Suffolk: York Medieval Press, 1999.
- . "Mechthild of Hackeborn." In *Medieval Holy Women in the Christian Tradition, c. 1100–c. 1500*, ed. A. J. Minnis and Rosalynn Voaden, 431–51. Turnhout: Brepols, 2010.
- von Heusinger, Sabine. *Johannes Mulberg OP (d. 1414). Ein Leben im Spannungsfeld von Dominikanerobservanz und Beginenstreit*. Berlin: Akademie Verlag, 2000.
- von Kern, Theodor. "Die Reformation des Katharinenklosters zu Nürnberg im Jahre 1428." *Jahresbericht des historischen Vereins für Mittelfranken* 31 (1863): 1–20.

- von Loe, Paulus. *Statistisches über die Ordensprovinz Saxonia*. Leipzig: Harrassowitz Verlag, 1910.
- . *Statistisches über die Ordensprovinz Teutonia*. Leipzig: Harrassowitz Verlag, 1907.
- Wallach-Faller, Marianne. *Ein alemannischer Psalter aus dem 14. Jahrhundert. Hs. A. IV. 44 der Universitätsbibliothek Basel, Bl. 61–178*. Freiburg: Universitätsverlag Freiburg Schweiz, 1981.
- Wegener, Lydia. *Der "Frankfurter" / "Theologia Deutsch": Spielräume und Grenzen des Sagbaren*. Berlin: Walter de Gruyter, 2016.
- . “Eckhart and the World of Women’s Spirituality in the Context of the ‘Free Spirit’ and Marguerite Porete.” In *A Companion to Meister Eckhart*, ed. Jeremiah Hackett, 415–43. Leiden: Brill, 2012.
- Wehrli-Johns, Martina. “Das ‘Exemplar’: eine Reformschrift der Dominikanerobsvanz? Untersuchungen zum Johannesmotiv im ‘Horologium’ und in der ‘Vita.’” In *Predigt im Kontext. Internationales Symposium am Fachbereich Germanistik der Freien Universität Berlin vom 5.–8. Dezember 1996*, ed. Volker Mertens, Hans-Jochen Schiewer, Regina D. Schiewer, and Wolfram Schneider-Lastin, 347–76. Tübingen: Max Niemeyer, 2013.
- Wiethaus, Ulrike. “Thieves and Carnivals: Gender in German Dominican Literature of the Fourteenth Century.” In *The Vernacular Spirit: Essays on Medieval and Religious Literature*, ed. Renate Blumenfeld-Kosinski, Duncan Robertson, and Nancy Bradley Warren, 209–38. New York: Palgrave, 2002.
- Williams, Ulla. *Die alemannischen Vitaspatrum: Untersuchungen und Edition*. Tübingen: Max Niemeyer, 1996.
- . “Schul der weisheit: Spirituelle *artes*-Auslegung bei Johannes Nider. Mit Edition der ‘14. Harfe.’” In *Überlieferungsgeschichtliche Editionen und Studien zur deutschen Literatur des Mittelalters: Kurt Ruh zum 75. Geburtstag*, ed. Konrad Kunze, Johannes G. Mayer, and Bernhard Schnell, 391–424. Tübingen: Max Niemeyer, 1989.
- Williams, Ulla, and Werner Williams-Krapp, eds. *Die “Offenbarungen” der Katharina Tucher*. Tübingen: Max Niemeyer, 1998.
- Williams-Krapp, Werner. “Die Bedeutung der reformierten Klöster des Predigerordens für das literarische Leben in Nürnberg im 15. Jahrhundert.” In *Studien und Texte zur literarischen und materiellen Kultur der Frauenklöster im späten Mittelalter*, ed. Falk Eisermann, Eva Schlotheuber, and Volker Honemann, 311–29. Leiden: Brill, 2004.
- . “Dise ding sint dennoch nit ware zeichen der heiligkeit: Zur Bewertung mystischer Erfahrungen im 15. Jahrhundert.” *Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 80 (1990): 61–71.
- . “Frauenmystik und Ordensreform im 15. Jahrhundert.” In *Literarische Interessengbildung im Mittelalter. DFG-Symposion 1991*, ed. Joachim Heinzle, 301–13. Stuttgart: Metzler, 1993.
- . “Henry Suso’s ‘Vita’ Between Mystagogy and Hagiography.” In *Seeing and Knowing: Women and Learning in Medieval Europe, 1200–1550*, ed. Anneke B. Mulder-Bakker, 35–47. Turnhout: Brepols, 2004.

- . “Nucleus totius perfectionis. Die Altväterspiritualität in der Vita Heinrich Seuses.” In *Festschrift Walter Haug und Burghart Wachinger*, ed. Johannes Janota, 407–21. Tübingen: Max Niemeyer, 1992.
- . “Observanzbewegungen, monastische Spiritualität und geistliche Literatur im 15. Jahrhundert.” *Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur* 20 (1995): 1–15.
- . “Ordensreform und Literatur im 15. Jahrhundert.” *Jahrbuch der Oswald von Wolkenstein Gesellschaft* 4 (July 1986): 41–51.
- . “‘Praxis pietatis’: Heilsverkündigung und Frömmigkeit der ‘illiterati’ im 15. Jahrhundert.” In *Die Literatur im Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit*, ed. Werner Röcke and Marina Müinkler, 139–65. Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart, I. München: Carl Hanser, 2004.
- Williams-Krapp, Werner, and Ulla Williams. “Die Dominikaner im Kampf gegen weibliche Irrtümer: Eberhard Mardachs ‘Sendbrief von wahrer Andacht’: Mit einer Textedition.” In *Deutsch-böhmisiche Literaturbeziehungen-Germano-Bohemica: Festschrift für Václav Bok zum 65. Geburtstag*, ed. Hans-Joachim Behr, 427–46. Hamburg: Kovac, 2004.
- . “Eine Warnung an alle, dy sych etwaz duncken. Der ‘Sendbrief vom Betrug teuflischer Erscheinungen’ (mit einer Edition).” In *Forschungen zur deutschen Literatur des späten Mittelalters: Festschrift für Johannes Janota*, ed. Horst Brunner and Werner Williams-Krapp, 167–89. Tübingen: Max Niemeyer, 2003.
- Willing, Antje, ed. *Das “Konventsbuch” und das “Schwesternbuch” aus St. Katharina in St. Gallen. Kritische Edition und Kommentar*. Berlin: Erich Schmidt, 2016.
- . *Die Bibliothek des Klosters St. Katharina zu Nürnberg: Synoptische Darstellung der Bücherverzeichnisse*. Berlin: Akademie Verlag, 2012.
- . *Literatur und Ordensreform im 15. Jahrhundert: Deutsche Abendmahlsschriften im Nürnberger Katharinenkloster*. Münster: Waxmann, 2004.
- . *Nürnberger Eucharistiepredigten des Gerhard Comitis*. Erlangen: Palm & Enke, 2003.
- Wilms, Hieronymus. *Das Beten der Mystikerinnen dargestellt nach den Chroniken der Dominikanerinnen-klöster zu Adelhausen, Diessenhofen, Engeltal, Kirchberg, Oetenbach, Täff und Unterlinden*. Leipzig: Harrassowitz Verlag, 1916.
- Winston-Allen, Anne. *Convent Chronicles: Women Writing About Women and Reform in the Late Middle Ages*. University Park: Pennsylvania State University Press, 2004.
- . “‘Es [ist] nit wol zu gelobind, daz ain frowen bild so wol kan arbaiten’: Artistic Production and Exchange in Women’s Convents of the Observant Reform.” In *Frauen-Kloster-Kunst: Neue Forschungen zur Kulturgeschichte des Mittelalters: Beiträge zum internationalen Kolloquium vom 13. bis 16. Mai 2005 anlässlich der Ausstellung ‘Krone und Schleier’*, ed. Jeffrey Hamburger, 187–95. Turnhout: Brepols, 2007.
- . “Making Manuscripts as Political Engagement by Women in the Fifteenth-Century Observant Reform Movement.” *Journal of Medieval Religious Cultures* 42, no. 2 (2016): 224–47.

- . “Networking in Medieval Strasbourg: Cross-Order Collaboration in Book Illustration Among Women’s Reformed Convents.” In *Schreiben und Lesen in der Stadt: Literaturbetrieb im spätmittelalterlichen Straßburg*, ed. Stephen Mossman, Nigel F. Palmer, and Felix Heinzer, 197–212. Berlin: Walter de Gruyter, 2012.
- . “Rewriting Women’s History: Medieval Nuns’ *Vitae* by Johannes Meyer.” In *Medieval German Voices in the 21st Century: The Paradigmatic Function of Medieval German Studies for German Studies*, ed. Albrecht Classen, 145–54. Amsterdam: Rodopi, 2000.
- Wiora, W. “Jubilare sine verbis.” In *In memoriam Jacques Handschin*, ed. H. Anglès, 39–65. Strasbourg: P.H. Heitz, 1962.
- Wittmer, Charles. “Berceau de la réforme dominicaine 1389.” *Annuaire de Colmar/Colmarer Jahrbuch* 4 (1938): 52–61.
- Wolf, Klaus. *Hof-Universität-Laien: Literatur- und sprachgeschichtliche Untersuchungen zum deutschen Schrifttum der Wiener Schule des Spätmittelalters*. Wiesbaden: Reichert, 2006.
- Woodford, Charlotte. *Nuns as Historians in Early Modern Germany*. Oxford: Oxford University Press, 2002.
- Wrigge, Anke, and Falk Eisermann. “Der Nürnberger Pfarrer und Prediger Albrecht Fleischmann.” In *Predigt im Kontext. Internationales Symposium am Fachbereich Germanistik der Freien Universität Berlin vom 5.–8. Dezember 1996*, ed. Volker Mertens, Hans-Jochen Schiewer, Regina D. Schiewer, and Wolfram Schneider-Lastin, 193–232. Berlin: Walter de Gruyter, 2013.
- Wyser, Paul. “Taulers Terminologie vom Seelengrund.” In *Altdeutsche und altniederländische Mystik*, ed. Kurt Ruh, 324–52. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1964.
- Yardley, Anne Bagnall. “The Musical Education of Young Girls in Medieval English Nunneries.” In *Young Choristers: 650–1700*, ed. Susan Boynton and Eric Rice, 49–67. Woodbridge: Boydell & Brewer, 2008.
- Zarri, Gabriella. “Ecclesiastical Institutions and Religious Life in the Observant Century.” In *A Companion to Observant Reform in the Late Middle Ages and Beyond*, ed. James D. Mixson and Bert Roest, 23–59. Leiden: Brill, 2015.
- Zekorn, Stefan. *Gelassenheit und Einkehr: Zu Grundlage und Gestalt geistlichen Lebens bei Johannes Tauler*. Würzburg: Echter Verlag, 1993.
- Zieman, Katherine. “Reading, Singing, and Understanding: Constructions of the Literacy of Women Religious in Late Medieval England.” In *Learning and Literacy in Medieval England and Abroad*, ed. Sarah Rees Jones, 97–120. Turnhout: Brepols, 2003.