

Inhalt

Vorwort.....	V
1. Einleitung.....	1
2. Archäologie und Archäologien.....	5
2.1 Falsche Vorstellungen oder Was Archäologie nicht ist.....	5
2.2 Was ist Archäologie?.....	6
2.3 Welche Archäologien gibt es?.....	8
2.4 Was ist Feldarchäologie?.....	9
3. Ur- und Frühgeschichte als Wissenschaft.....	13
3.1 Zum Begriff ›Ur- und Frühgeschichte‹.....	13
3.2 Gegenstand, Raum und Zeit.....	14
3.3 Fachgeschichte.....	15
Christian Jürgensen Thomsen und das Dreiperiodensystem – Rudolf Virchow und der Fund im Neandertal – Heinrich Schliemann und die Entdeckung von Troia – Gustaf Kossinna und die ›Siedlungsarchäologie‹ – Gero von Merhart und das Fach ›Ur- und Frühgeschichte‹	
3.4 Ur- und frühgeschichtliche Quellen.....	29
Fund und Befund – Geschlossener Fund – Quellengruppen – Quellenerschließung – Äußere und Innere Quellenkritik – Quelleninterpretation	
3.5 Klassifikation und Datierung.....	57
Merkmale und Typen – Relative und absolute Datierung – Methoden der relativen Datierung (Stratigraphische Methode – Kombinatorische Methoden) – Methoden der absoluten Datierung (Archäologisch-Historische Methode – Dendrochronologische Methode – Radiokohlenstoffmethode – Lumineszenzmethoden)	
4. Grundbegriffe.....	91
4.1 Kultur und Materielle Kultur.....	91
4.2 Kultur und ›Hochkultur‹.....	97
4.3 Erfindung und Ausbreitung.....	100
5. Grundzüge der Epochengliederung.....	107
5.1 Bedeutung des Raums.....	107
5.2 Epochenüberblick.....	108
Altsteinzeit (Paläolithikum) – Mittelsteinzeit (Mesolithikum) – Jungsteinzeit (Neolithikum) – Steinkupferzeit (Chalkolithikum oder Äneolithikum) – Bronzezeit – Vorrömische Eisenzeit – Römische Kaiserzeit – Völkerwanderungszeit – Merowingerzeit	

6. Nachbarwissenschaften	119
6.1 Hilfs- oder Nachbarwissenschaften?	119
6.2 Geistes- bzw. Kulturwissenschaften	121
Archäologien – Geschichtswissenschaft – Ethnologie und Empirische Kulturwissenschaft – Philologien	
6.3 Naturwissenschaften	141
Geologie, Geomorphologie und Bodenkunde – Anthropologie und Paläogenetik – Archäozoologie – Archäobotanik – Archäometrie	
7. Aus der archäologischen Forschung	151
7.1 Aussterben und Überleben	151
7.2 Eiszeitkünstler auf der Schwäbischen Alb?	158
7.3 Von Jägern und Megalithen	166
7.4 Jagen, Fischen, Sammeln und Töpfern	171
Wildbeuter an der Ostsee – Wildbeuter in der Sahara	
7.5 Von Bauern und Viehhaltern	180
7.6 Knochen im Grubenring	185
7.7 Der Tote im Eis	190
7.8 Der »Himmel« über Nebra	197
7.9 Häuser auf Pfählen?	204
7.10 »Fürstensitze« und »Fürstengräber«	209
7.11 Herren der Steppe	213
7.12 Terrakotten in der Savanne	223
7.13 Manching oder Vom Dorf zur Stadt	229
7.14 Entscheidung im Teutoburger Wald	237
7.15 Das Grab eines Königs	245
7.16 Ein neuer Glaube	252
7.17 Plünderer und Händler	258
8. Kulturwissenschaftliche Leitkonzepte	267
8.1 Mensch und Umwelt	267
8.2 Kultur und Erinnerung	270
8.3 Die Welt der Dinge	278
8.4 Die Welt der Bilder	282
9. Studium der Ur- und Frühgeschichtlichen Archäologie	287
9.1 Universitäten und ihre Forschungs- und Lehrschwerpunkte	287
9.2 Tendenzen der Universitätsentwicklung	290
9.3 Studiengang und Studienabschlüsse	291
9.4 Berufsfelder und Berufsaussichten	295
Hochschule – Museum, Denkmalpflege und Grabungsfirmen – Medien und andere Bereiche	

10. Epilog	305
10.1 Archäologie als Metapher	305
10.2 Archäologie als Aufgabe	307
10.3 Über Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft	309
11. Literaturhinweise	311
12. Anhang	315
12.1 Wichtige archäologische Forschungsinstitutionen und Forschungs- verbände in Auswahl	315
12.2 Zusammenstellung der Fachinstitute für Ur- und Frühgeschichtliche Archäologie und Archäologie des Mittelalters in Deutschland, Österreich und der Schweiz	315
Register	317
Abbildungsnachweise	325